

デジタルメディア学部*

NEW デジタルメディア学科*

工学部

建築デザイン学科

文学部

日本語日本文学科

歴史学科

歴史遺産学科

国際英語学部

国際英語学科

NEW グローバルスタディーズ専攻 **NEW** 国際共生専攻

発達教育学部

児童教育学科

総合心理学部

総合心理学科

経済学部

経済学科

経済学専攻 **NEW** 現代社会専攻

経営学部

経営学科

経営学専攻 スポーツ経営学専攻

2026

京都橘大学

文系 学科ガイドブック

京都橘大学 入学部

〒607-8175 京都市山科区大宅山田町34

Tel : 075-574-4116 Mail : admis@tachibana-u.ac.jp

※学部学科名は仮称、2026年4月開設予定（設置構想中）。記載内容はすべて予定であり、変更となる場合があります。

2026年、デジタルメディア学科^{*} 誕生



デジタルメディア学部^{*}

デジタルメディア学科^{*} 詳細は P4へ

コンテンツ大国は新時代へ デジタル社会をリードする

日本のゲームやアニメ、音楽といったメディアコンテンツは

世界中で絶大な人気を誇っています。

デジタルメディア学部 デジタルメディア学科では情報技術を基盤に、

メディアコンテンツの制作技術やCG、画像・音声処理、AIなどのメディア技術を修得。

次世代のコンテンツやシステムを創造し、

多くの人を熱狂させるクリエイターやエンジニアをめざします。

経済学科に現代社会の学びが誕生 国際英語学科がリニューアル

経済学部

経済学科 詳細は P34へ

新
専攻

経済学専攻
現代社会専攻

現代社会専攻では
実社会にアプローチし
新たな社会や暮らしをデザインする



国際英語学部

国際英語学科 詳細は P22へ

新
専攻

グローバルスタディーズ専攻
国際共生専攻

国際共生専攻は留学が選択制
京都を舞台に
各国の留学生とともに学ぶ



文系学部生のための
海外留学プログラム

SAP Study
Abroad
Program

世界で通用する英語力を習得し
グローバルな人材として活躍できる力を養う

STUDENT'S VOICE | 一歩踏み出す行動力で得た学びが、大きな自信になりました。

英語力を磨いて国際的な視野を広げたいと思い留学を決意しました。イギリスを選択した理由は世界遺産などの歴史的価値が高く、教育面でも優れていることや、ほかのヨーロッパの国へ渡航しやすいという点です。留学してすぐは、言語の壁や授業スタイルの違いに苦戦。アウトプット中心の実践的な授業が多く、とにかく自分の意見を発することが求められ、間違いを恐れてなかなか発言できませんでした。それでも、先生の丁寧なサポートのおかげで、ためらいなく会話ができるレベルまで英語力が飛躍的に向上しました。新しい環境のなかでのさまざまな挑戦や経験も大きな自信につながり、行動力に磨きがかかりました。留学で得た学びを活かして、今後も成長していきたいです。

^{*}デジタルメディア学科は上記留学プログラムの対象外です。



経営学部 経営学科 3年生 浜崎 奏絵 さん 大阪府立千里青雲高等学校出身
留学先 イギリス イースト・サセックス・カレッジ

学びを深めるための施設が充実

京都橘大学の文系学科の専門性に特化した施設・設備や日々の学びに活用できるスペースがたくさんあります。充実の実習施設・設備を最大限活用し、最新の知識・技術を身につけましょう。



01.

◦ 響友館

Tachibana English Community (TEC)

言語学習を目的としたラーニングコモンズです。
ラウンジスペース、グループ学習室を備えています。



◦ 清心館

02. 保育実習室

幼稚園・保育園を模した「保育実習室」で実践的に学び、教育力と現場感覚を養います。



03. ◦ 児優館

実習・実験室 など

音楽実習室

グランドピアノと電子ピアノを備えた音楽室のほか個人レッスン室もあり、空き時間に自由に利用することができます。

絵本スペース

季節をテーマにした絵本や英語の絵本などがあり、読み聞かせの練習ができます。



理科実験室

小学校の授業で行う実験の基礎手法を学び、自然科学への理解を深めます。



◦ mican

04. CAD教室

建築デザイン学科の学生が設計・製図のために使用する教室。
CAD以外のデザインソフトも用意しています。

05.

◦ mican

インテリアサロン

有名デザイナーによる椅子や照明を集めたスペースです。主に建築デザイン学科の学生たちが活用する憩いの場となっています。



※学部学科名は仮称、2026年4月開設予定（設置構想中）。記載内容はすべて予定であり、変更となる場合があります。



現在、そして未来に広がる、デジタルメディアの世界

日本のゲームやアニメ・音楽といったメディアコンテンツは世界中で絶大な人気を誇っており、コンテンツのデジタル化の波に乗りさらに多くの人々に親しまれていくこととなるでしょう。また、画像・映像・音声の自動認識やVRといったメディアエンジニアリング技術は自動車・医療・エンタテインメントなどさまざまな産業でなくてはならないものとなっています。

その一方で、これらの技術を駆使できるIT人材の不足は深刻化していくことが予測されています。デジタルメディア学科は、日本が誇るメディアコンテンツを支えるクリエイション技術と最新のメディアエンジニアリング技術の双方を学ぶ、文系にも理系にも向けた学科です。次世代のコンテンツやシステムを創造できる、デジタル時代のクリエイターやエンジニアを養成します。

取得できる資格

- 高等学校教諭
一種免許状（情報）
申請中。文部科学省における審査の結果、予定している教職課程の開設時期などが変更になる可能性があります。
- 学校図書館司書教諭

取得をめざす資格

- 基本情報技術者
- CGクリエイター検定
- マルチメディア検定 など

WEBでチェック

デジタルメディア学科を
もっと知る！



豊富な経験をもつ教員による 超実践的なゲーム開発の授業

ゲーム開発の最前線で活躍し、豊富な経験をもつ教員が授業を担当します。ユーザーを楽しませるゲームづくりや、ゲームビジネスでの成功をめざしたゲーム開発を実践的に学ぶことができます。



情報系のさまざまな 資格取得に対応

デジタルメディア学科の科目は基本情報技術者試験やCGクリエイター検定、マルチメディア検定などの情報系・メディア系のさまざまな資格取得に役立ちます。さらに高等学校での情報系教育の高まりを受け、高等学校教諭一種免許状（情報）[※]の取得にも対応します。



※申請中。文部科学省における審査の結果、予定している教職課程の開設時期などが変更になる可能性があります。

Pick up 科目

「ゲームデザイン演習」

ゲームの企画立案から制作まで一連の開発プロセスを体験します。自分が企画したゲームを実際に制作することで、企画段階で想定していた面白さが出るか？また、それがユーザーにも楽しんでもらえるか？という視点を重視しながら経験を積んでいきます。



「コンテンツ制作・流通論」

マンガは日本において100年以上の歴史をもつとともに、昨今ではアニメ・小説・映画・舞台などに展開されることで、最新のコンテンツを生み出し続ける「核」となるメディアです。このような特徴をもつ「マンガ」を題材に、コンテンツを生み出す「制作」とそれをユーザーに届ける「流通」について学びます。



CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
基礎・基幹領域	基礎科目	情報技術の基礎となる理論 ●メディア学入門 ●メディア数学基礎 ●線形代数 ●コンピュータシステム概論 ●情報セキュリティ など			
	基幹科目	クリエイションとエンジニアリングの基盤 ●メディアデザイン演習 ●メディアクリエイション概論 ●プログラミング演習 ●メディアエンジニアリング概論 など			
	ゼミ系科目	デジタルメディアの専門知識を深める実践的な少人数教育 ●アカデミックスkill ●プロジェクト演習 など			
4 つのモデルコース	ビジュアルエンジニアリング		画像・映像といったビジュアルメディアの処理・生成 ●ビジュアルメディア処理Ⅰ ●コンピュータグラフィックスⅠ ●Webアプリ開発実践 ●ビジュアルエンジニアリング応用論 など		
	サウンドエンジニアリング&クリエイション		音声・音楽などの“音”の処理と表現 ●音楽創作論 ●サウンドデザイン論 ●サウンドメディア処理Ⅰ ●サウンドスケープ論 など		
	ゲームクリエイション		ユーザーを楽しませるゲームの開発 ●ゲームプログラミングⅠ ●ゲームデザイン論Ⅰ ●先端ゲーム技術 ●ゲームデザイン演習Ⅰ など		
	ビジュアルクリエイション		マンガ・アニメなどビジュアルコンテンツを支える技術とクリエイティビティ ●グラフィックデザインⅠ ●キャラクター制作 ●Webデザイン ●メディアアート など		
ソーシャル展開科目			実社会でのビジネス展開 ●ブランド戦略・広告論 ●デジタルマーケティング論 ●プロジェクト管理基礎 ●デザイン&アートラボ など		
クロスオーバー科目群			分野を越えた自由な発想や応用力 ●コンテンツ産業論 ●国際日本文化講義 ●ゲーム文化論 ●こころの脳科学 ●消費者行動論 など		

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容（予定）です。

文系出身者向けの 入学試験を導入！

デジタルメディア学科は文系・理系に限定されない広い視野で物事を考えることができるようになるための文理融合の学科です。入学後は基礎の部分を初歩からじっくりと学ぶことで、文系と理系どちらの出身であっても専門性を高めることが可能なカリキュラムとなっています。

文系型入試の詳細は「2026年度入試ガイド」をご確認ください。

工学部

建築デザイン学科

取得できる資格

- 一級建築士試験受験資格*
- 二級建築士試験受験資格*
- 木造建築士試験受験資格*
- インテリアプランナー登録資格

※免許取得には所定の実務経験が必要となります。

取得をめざす資格

- 宅地建物取引士
- インテリアコーディネーター
- インテリア設計士
- CAD 関連資格
- CG 関連資格 など

建築デザインの
学びをとおして、
未来のカタチを創造する

Q. 京都橘大学を選んだ理由

高校時代は文系を選択していた私でも、京都橘大学では建築デザインを学べると知ったためです。建築やインテリア関連への興味はありましたが、理数系科目があまり得意ではなく、半ば諦めていました。受験直前まで他大学の別の学部を志望していたのですが、京都橘大学は文系科目でも受験できることを知り、さらにオープンキャンパスで実際の学びを体験したことで、ここでなら自分のやりたいことが実現できると確信し入学を決めました。

Q. 建築デザイン学科の魅力

理数系科目が苦手な私でも基礎から丁寧に建築やインテリアの分野を専門的に学べる点が大きな魅力です。また、学部の枠を越えた課題解決型の授業もあります。あらゆる視点からみんなでアイデアを出し合い一つのプロジェクトを進めていくことで、思いもよらない着眼点から得た新たな発見や、専攻している学問への理解をさらに深めることができる点が魅力だと思います。

Q. 今後の目標や将来の夢

大きな目標は建築士の資格を取得することです。将来は建築やインテリア関連の仕事に携わりたいと考えているので、そのために今は日々の授業を真剣に取り組み、そのほかの資格取得やコンペティションにもチャレンジするなど、積極的に活動しています。今後も大学生活のなかで、自分のスキルや知識を深め、将来の仕事につなげていきたいと考えています。

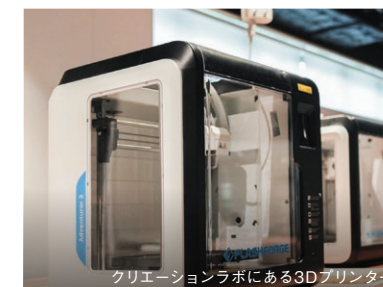
WEBでチェック

建築デザイン学科をもっと知る！



他学部との交流で得た 新しい知識とアイデア

工学部、経済学部、経営学部の3学部合同でのPBL授業（Project Based Learning＝課題解決型学習）が特に印象に残っています。この授業では、3Dプリンターによる造形をとおして、産業・工業・医療福祉・建築などさまざまな分野へどのように活用していくかを考えることが大きなテーマでした。課題は他学部の学生と一緒に進めていくのですが、異なる分野の知識やアイデアを取り入れながら作品を完成させることができたときの達成感は鮮明に記憶しています。この授業での経験は建築設計演習などほかの授業にも活かすことができ、自身の成長に大きくつながりました。今後も建築・インテリア分野での3Dプリンターの活用方法をさらに模索していきたいです。



クリエイションラボにある3Dプリンター



3Dプリンターでアクセサリースタンドを制作



3年生 建本 真孝 さん
滋賀県立玉川高等学校出身

建本さんの時間割

●2年生時点

	月	火	水	木	金
（前期）					
1講時	観光学		建築設計演習Ⅲ		CAD演習Ⅰ
2講時		建築プロジェクト演習Ⅰ	建築設計演習Ⅲ		CAD演習Ⅰ
3講時	インテリア事例研究	英語ⅢA	数学演習Ⅰ	プログラミング演習Ⅰ	英語ⅢB
4講時	スポーツコースⅠ				AIリテラシー
5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

- ・構造力学Ⅱ
- ・建築計画Ⅰ

	月	火	水	木	金
（後期）					
1講時	CAD演習Ⅱ	構造デザイン計画	建築設計演習Ⅳ	建築計画Ⅱ	
2講時	CAD演習Ⅱ	建築プロジェクト演習Ⅱ	建築設計演習Ⅳ	文化経済論	デジタルデザイン演習
3講時	韓国語Ⅱ	英語ⅣA		プログラミング演習Ⅱ	英語ⅣB
4講時				韓国語Ⅱ	
5講時		建築環境工学			

オンデマンド授業
集中講義など

- ・都市計画論

Pick up 科目

空間を超えて、社会と調和する建築をデザインする

「建築設計演習Ⅳ」



機能と美の融合を学ぶ

店舗併用住宅と公共施設をテーマに、機能と空間の調和を学びます。設計条件に基づいた構造計画を考え、コンセプトから具体的なプランまで一貫して演習を行います。これまでの演習より規模の大きな建築を扱うことで、周辺環境や社会性も考慮した空間構成能力を養います。



STUDENT'S VOICE



公共建築設計への挑戦と達成感

公共施設の設計に興味があったため、とても収穫の多い授業でした。複雑なデザインに挑戦したことで苦労しましたが、完成時は大きな達成感がありました。同時に、図面や模型を用いたプレゼンテーションの実施を通じて、自身の考えを伝える力も身につきました。

3年生 門野 藍翔 さん

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
専門教育科目	必修	演習科目群	アカデミックスキルⅠ・Ⅱ	建築プロジェクト演習Ⅰ・Ⅱ	建築プロジェクト演習Ⅲ・Ⅳ
		基礎科目群	建築設計演習Ⅰ・Ⅱ 建築一般構造 造形基礎 建築デザイン入門 建築デザイン基礎演習		
	選択必修	演習科目群		プロジェクトマネジメント	
		基礎科目群	インテリアデザイン入門	建築キャリアデザイン	
	必修		構造力学Ⅰ	建築設計演習Ⅲ・Ⅳ 構造力学Ⅱ 建築計画Ⅰ・Ⅱ CAD 演習Ⅰ	建築法規 建築設備工学 建築施工 建築環境工学
		建築デザイン科目群	インテリアエレメント 京都と建築 建築デザイン実践Ⅰ・Ⅱ	デジタルデザイン演習 CAD 演習Ⅱ インテリア事例研究 構造デザイン計画 建築デザイン実践Ⅲ・Ⅳ 西洋建築文化史 ランドスケープデザイン論 建築デザイン海外演習	建築設計演習Ⅴ・Ⅵ インテリアデザイン演習 日本建築文化史 現代建築設計論 建築材料 建築とアート・デザイン プレゼンテーション演習 都市計画論 建築情報デザイン演習Ⅰ・Ⅱ 建築士実務概要Ⅰ
選択必修	クロスオーバー科目群		観光学 公共政策論 文化経済論 マーケティング入門Ⅰ 経営組織論Ⅰ	経営戦略論Ⅰ コンピュータシステム概論 プログラミング演習Ⅰ・Ⅱ コンピュータネットワークⅠ 情報セキュリティⅠ	
					都市政策論 環境政策論 観光政策論 観光資源論 サービスとコミュニケーション

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

4年間で学んだ集大成を発表する

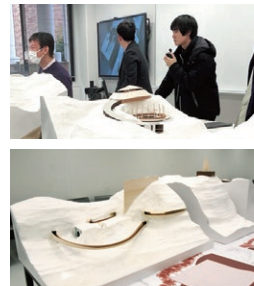
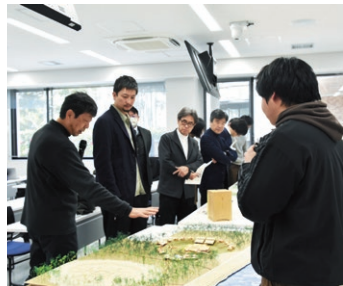
卒業研究オープンジュリー(公開審査会)を開催

建築デザイン学科では、4年生による卒業研究(卒業制作・論文)のなかから選抜された作品を教員や在学生の前で発表するオープンジュリー(公開審査会)を行っています。審査会では学生が、制作物・論文について制作背景や課題、作品のコンセプトと目的、敷地計画や空間計画、作品に込めた思い、研究し考察した結果をプレゼンテーションし、4年間で学んだ集大成を披露します。2024年度は個性豊かな制作物・論文15点より最優秀賞1点と優秀賞2点、学生賞1点が選出されました。

最優秀賞 「地の変遷を綴るブルムナード」岡村 宗颯さん

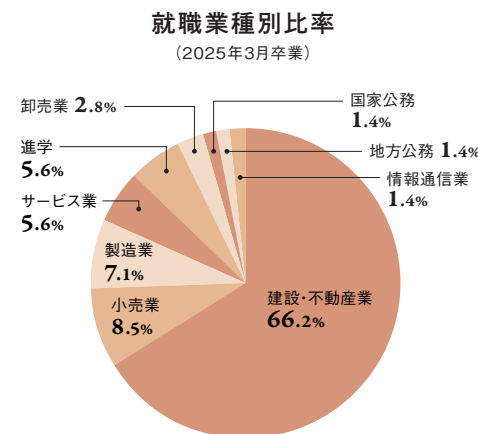
優秀賞 「GIVEをシェアするまちづくり〜庄原市高野町における持続可能な山村留学施設〜」須安 菜々香さん
「戸建住宅地のミニ開発による敷地細分化の実態と街並み形成の在り方」南野 智香さん

学生賞 「砂絵に呼応する新たな原風景の拠点」安藤 大稀さん



Data

主な就職実績



主な就職先一覧

民間企業

旭化成リフォーム／イトーキ／カリモク家具／住友林業／セキスイハイム近畿／積水ハウス／積水ハウスリフォーム／高松建設／ビオラホーム／大和ハウス工業／熊谷組／コクヨ／TOTO／クリナップ／ANA関西空港／インダ／岩井コスモ証券／エイチ・アイ・エス／関西みらい銀行／京都銀行／京阪電気鉄道／ジェイアール西日本ホテル開発／滋賀銀行／滋賀中央信用金庫／日鉄パイプライン&エンジニアリング／ニトリ／星野リゾート／明治安田生命 ほか

教員・公務員

大山崎町役場／京丹後市役所／国土交通省関東地方整備局／滋賀県庁／静岡県庁／東近江市役所／兵庫県庁／枚方市役所／八尾市役所／野洲市役所 ほか

進学先大学院

大阪公立大学大学院生活科学研究科／京都工芸繊維大学大学院デザイン科学域京都工芸繊維大学・チェンマイ大学国際連携建築学専攻／京都府立大学大学院生命環境科学研究科／滋賀県立大学大学院環境科学研究科／島根県立大学大学院地域開発政策専攻／名古屋工業大学大学院工学研究科 ほか

Message • 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

人々の暮らしを支える理想の住まいを、デザインで形に

幼少期から家の間取りやインテリアに興味があり、将来は建築士として人々の暮らしを支えたいという強い思いで住宅業界をめざしました。建築デザイン学科では、基礎から建築設計やインテリアデザインを学び、パース作成の技術も身につけることができました。また、海外研修でイタリアや北欧の建造物を目の当たりにし、新たな視点で建築を学ぶことにもつながりました。大学生活では、大学祭実行委員会と学生広報のスタッフとして活動。1年生でステージ企画の司会を務めたことが、特に印象に残っています。大役を任せていただき緊張もしましたが、周囲に支えられながら自分の役割を果たし、達成感と自信を得ることができました。この経験は、就職活動にも大いに活かされました。今後は、人々の暮らしを豊かにする住まいづくりを提案し続けることのできる建築士をめざします。

内定先

パナソニックホームズ株式会社

北小路 友里 さん

清心女子高等学校出身



文学部

日本語日本文学科

日本語日本文学コース・国際日本文化コース
書道コース

取得できる資格

- 中学校教諭一種免許状(国語)
- 高等学校教諭一種免許状(国語・書道)
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員

WEBでチェック

日本語日本文学科を
もっと知る！



文化と歴史のまち、
京都で言葉の力を磨き
学びを未来に活かす



Q. 京都橘大学を選んだ理由

京都橘大学に入学しようと思った一番のきっかけはキャンパスの雰囲気や立地です。自然に囲まれた環境が学修に最適だと考えました。また、京都という文化と歴史に恵まれた場所で学べることも、とても魅力的でした。大学では文学を学びたいと考えていた私にとって、京都の文化的背景や環境は理想的であり、この大学で充実した大学生活を送りたいと思い入学しました。

Q. 日本語日本文学科の魅力

古典から現代までの文学を幅広く学べるカリキュラムと、フィールドワークを通じて文学作品の舞台や歴史に触れる機会が豊富な点が魅力です。京都には多くの文学作品の舞台があり、実際にその場所を訪れることで作品の世界観や背景をより深く理解できます。また、少人数で行う授業が多く、先生との距離感も近いので個別のサポートが手厚い点も魅力です。

Q. 今後の目標や将来の夢

多くの文学作品とその舞台・歴史に触れ、日本語そのものの成り立ちや構造、表現技法について多くの学びを得ました。それにより、言葉の使い方や多様な表現を身につけることができました。この経験は、卒業後も活用できる基礎力になると考えています。将来は、大学4年間で学んだ多くの知識やスキルを活かすことができる仕事に就きたいと思っています。

異文化と日本文学に触れる 充実した学び

「異文化交流演習」という留学生と一緒に受ける授業を履修しました。この授業は座学だけでなく学外での活動も多く、留学生とともに過ごすなかで新しい経験をたくさん積むことができたため、非常に印象に残っています。例えば、嵐山で外国人観光客の方に日本に来て感じたことや楽しんだこと、好きな日本のアニメなどについてインタビューをしました。この授業を通じて初めて台湾や韓国の友人ができ、日本が海外の方々にどのように映っているのか、その視点を直接知る機会を得ることができました。また、留学生と交流することで、異文化を理解しながらコミュニケーション力も養うことができ、大変有意義な時間を過ごせました。このほか、自分が好きなアニメを題材に探究を重ね、文学作品の舞台となった場所を訪れるなど、さまざまな文学や文化を楽しみながら学んでいます。



※南禅寺の許可を得て行っております。



鞍馬寺での演習

※鞍馬寺の許可を得て行っております。



4年生 安井 菫さん
金沢高等学校出身

安井さんの時間割

●3年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時			日本語日本文学演習Ⅰ	京都総合演習	
	2講時			異文化交流演習Ⅱ		
	3講時		日本文化演習Ⅰ			
	4講時			キャリアゼミⅥ		
	5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

- ・日本語概説Ⅰ
- ・健康に生きる
- ・生物学基礎

(後期)		月	火	水	木	金
	1講時	時事問題研究		日本語日本文学演習Ⅱ		
	2講時					生命と生態系
	3講時					
	4講時					
	5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

- ・宗教学概論
- ・心理学概論
- ・現代のメディアと表現
- ・歴史から学ぶ
- ・地理学概論

新たな視点で京都の文化と歴史に触れる 「京都プログラム」

日本文化を研究するにあたって、文化と歴史のまち「京都」は関わりの深い場所です。文学部が実施する「京都プログラム」では、京都の伝統文化・伝統産業の第一線で活躍する方や、先端分野を牽引する京都にゆかりのある企業のゲストスピーカーから講義を聴くことができます。さらに、修得した京都に関する知識を最大限に活用して、京都を舞台にした企画立案を行うPBL（課題解決型学習）を実践し、就職活動にもつなげます。

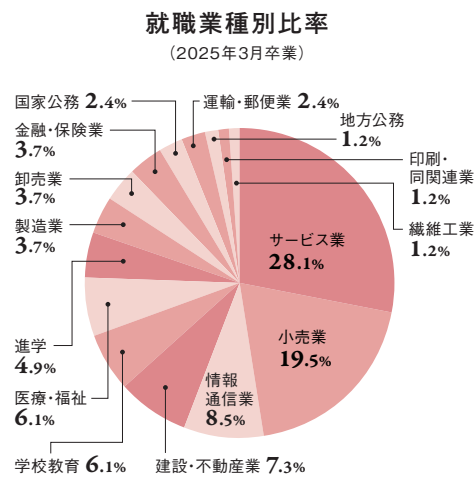


ゲストスピーカー実績（順不同）

- 京セラ株式会社
- 東映株式会社
- 株式会社ワコール
- 月桂冠株式会社 など

Data

主な将来の進路



主な就職先一覧

- 民間企業
 - P&Gプレステージ／アイリスオーヤマ／出雲ケーブルビジョン／愛媛銀行／大垣書店／オンワード樫山／カネボウ化粧品／サクラクレパス／滋賀中央信用金庫／四国銀行／資生堂ジャパン／住友生命保険／セブン-イレブン・ジャパン／(財)日本書写技能検定協会／富士フイルムビジネスイノベーションジャパン／三井住友トラスト不動産 ほか
- 教員・公務員
 - 大阪府立高等学校／京都市立高等学校／京都府立中学校／滋賀県立中学校／静岡県立高等学校／奈良市役所／兵庫県立高等学校／松山市立中学校／三重県立高等学校／輪島市立中学校／法務省／尼崎市役所／高島市役所／高槻市役所／奈良市役所 ほか
- 博物館・図書館
 - 図書館流通センター(大阪府立中央図書館)／佐野美術館
- 進学先大学院
 - 大阪教育大学大学院教育学研究科／京都橘大学大学院文学研究科／神戸大学大学院人文学研究科／富山大学大学院人文科学研究科／奈良教育大学大学院教科教育専攻／立命館大学大学院言語教育情報研究科 ほか

Message • 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

文房具の魅力を発信し、学びの環境を支えたい

元々教育業界に興味があり、教育環境の向上に貢献したいという思いから、その一端を担う文房具メーカーを志望しました。学科の授業では、文学作品を研究していくなかで、物事を相関的に考察する能力が身についたと思います。中学校や高校の授業では、登場人物の心情や関係から文学作品を読み解くことが大半でしたが、大学では作品が描かれた時代背景や作者の思想、アニメーションにおいては視覚的メタファーなどから考察するようになり、あらゆる物事に対してそれらの相関関係から紐解けるようになりました。また、授業のなかで短期海外研修に参加できたことも大きな経験です。語学力には自信がなかったのですが、学びを深めるために自らの意志で参加しチャレンジしたことで成長につなげることができました。大学で学んだことを活かし、教育現場に限らず、さまざまな場の「学ぶ」環境を支えていきたいです。

内定先
株式会社サクラクレパス

山崎 翼 さん
比叡山高等学校出身



Pick up 科目

王羲之の書法から学び、表現力を極める
「書法Ⅵ」



伝統の美を現代に活かす

王羲之の書法を基礎に、幅広い表現技術を学びます。王羲之は後世の書家に多大な影響を与え、その技術を分析することで、伝統的な書法の深みを体感します。また、王羲之の影響を受けた書家の書法を研究し、実技を通じて作品作りに応用する技術を磨きます。



STUDENT'S VOICE



幅広い表現技術を学び、豊かな創造力と表現力を養う

王羲之の「十七帖」を基礎として多種多様な古典に触れ、さまざまな書法を実践で学べることがこの授業の魅力です。書人によって表現方法や技法が異なるので、毎回新鮮で新たな学びを得ることができました。自在で幅広い表現技術を磨くことで、豊かな創造力と表現力を養うことができ、自身の創作活動に活かしています。

4年生 林 千里 さん

CURRICULUM

		1年次		2年次		3年次		4年次						
専門教育科目	日本語日本文学コース	必修科目	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 言語文化総合演習Ⅰ～Ⅳ		基礎演習Ⅰ・Ⅱ 言語文化総合演習Ⅴ～Ⅶ		日本語日本文学演習Ⅰ・Ⅱ		日本語日本文学演習Ⅲ・Ⅳ 卒業研究					
		選択必修科目	日本語学概説Ⅰ・Ⅱ 日本文学史Ⅰ・Ⅱ 国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ 中学書写Ⅰ・Ⅱ 漢文学Ⅰ・Ⅱ 日本史概説Ⅰ・Ⅱ 民俗学		日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史 日本語教授法Ⅰ・Ⅱ 京都の歴史と文化遺産 日本文化演習Ⅰ・Ⅱ 京都産業文化論Ⅰ■ 京都産業文化論Ⅱ■		日本語講義Ⅰ・Ⅱ(日本語文法) 日本語学講義Ⅲ(社会言語学) 日本語学講義Ⅳ(日本語史) 古典文学講義Ⅰ・Ⅱ(平安) 古典文学講義Ⅲ・Ⅳ(中近世) 京都産業文化論Ⅰ■ アニメと文化Ⅰ・Ⅱ 文化交流史 京都学Ⅰ		日本語教授法Ⅴ・Ⅵ 木簡・金石文学 京都学Ⅱ 京都総合演習■ MANGA論 ゲーム文化論 デジタルメディア制作演習 マンガ・アニメ制作演習		日本語教材研究 日本語教育実習			
		必修科目	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 言語文化総合演習Ⅰ～Ⅳ		基礎演習Ⅰ・Ⅱ 言語文化総合演習Ⅴ～Ⅶ		日本語日本文学演習Ⅰ・Ⅱ		日本語日本文学演習Ⅲ・Ⅳ 卒業研究					
		選択必修科目	国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ 日本語教授法Ⅰ・Ⅱ 日本語学概説Ⅰ・Ⅱ 日本文学史Ⅰ・Ⅱ 日本文化演習Ⅰ・Ⅱ 京都産業文化論Ⅰ■ 京都の歴史と文化遺産		中学書写Ⅰ・Ⅱ 漢文学Ⅰ・Ⅱ 日本史概説Ⅰ・Ⅱ 民俗学 日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史		サブカルチャー研究Ⅰ・Ⅱ アニメと文化Ⅰ・Ⅱ 文化交流史 京都産業文化論Ⅰ■ 日本語学講義Ⅰ・Ⅱ(日本語文法) 京都学Ⅰ 日本女性史特講Ⅰ・Ⅱ 京都の歴史と文化 古典文学講義Ⅰ・Ⅱ(平安) アナウンス技術演習Ⅰ・Ⅱ		MANGA論 デジタルメディア制作演習 ゲーム文化論 マンガ・アニメ制作演習 京都総合演習■ 京都学Ⅱ 木簡・金石文学 日本語教授法Ⅴ・Ⅵ		日本語教材研究 日本語教育実習			
		必修科目	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 言語文化総合演習Ⅲ・Ⅳ		書法Ⅰ～Ⅳ		漢字古典研究Ⅰ・Ⅱ かな古典研究Ⅰ・Ⅱ		書法Ⅴ～Ⅶ		作品研究Ⅰ～Ⅳ 卒業研究			
	書道コース	選択必修科目	篆刻Ⅰ・Ⅱ 日本語学概説Ⅰ・Ⅱ 日本文学史Ⅰ・Ⅱ 国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ 中学書写Ⅰ・Ⅱ 漢文学Ⅰ・Ⅱ 日本史概説Ⅰ・Ⅱ 民俗学 日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史		京都産業文化論Ⅰ■ 日本文化演習Ⅰ・Ⅱ 日本語教授法Ⅰ・Ⅱ 京都の歴史と文化遺産		書論・鑑賞Ⅰ・Ⅱ 日本語学講義Ⅰ・Ⅱ(日本語文法) 日本語学講義Ⅲ(社会言語学) 日本語学講義Ⅳ(日本語史) 近現代文学講義Ⅰ～Ⅳ 日本語教授法Ⅲ・Ⅳ 日本女性史特講Ⅰ・Ⅱ 中国書道史 日本書道史 古典文学講義Ⅰ・Ⅱ(平安)		古典文学講義Ⅲ・Ⅳ(中近世) 文芸創作演習 アナウンス技術演習Ⅰ・Ⅱ サブカルチャー研究Ⅰ・Ⅱ アニメと文化Ⅰ・Ⅱ 京都産業文化論Ⅰ■ 京都の歴史と文化 文化交流史 京都学Ⅰ		日本語教授法Ⅴ・Ⅵ 京都総合演習■ 京都学Ⅱ 書論特講a～d 現代書研究Ⅰ・Ⅱ MANGA論 デジタルメディア制作演習 ゲーム文化論 マンガ・アニメ制作演習 木簡・金石文学		日本語教材研究 日本語教育実習	
3コース共通 選択必修科目 クロスオーバー科目群						プログラミング演習Ⅰ・Ⅱ		観光学 文化経済論 知的財産マネジメント		コンテンツ産業論 広告とメディア				

■京都プログラム科目

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

文学部

歴史学科

取得できる資格

- 中学校教諭一種免許状(社会)
- 高等学校教諭一種免許状(地理歴史)
- 2級考古調査士
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員

WEBでチェック

歴史学科を
もっと知る！



多角的な視点で
歴史をとらえ
自分の興味を追究する

学びと課外活動、どちらも 充実のキャンパスライフ

京都橘大学での大学生活は、学びはもちろん、部活動やサークル活動などの課外活動も充実しています。学びの面では、女性史研究という授業がとて印象に残っており、日本史、世界史という枠組み関係なく女性の歴史に興味のある学生が集まるため、時代や地域を越えた女性史を多角的に学ぶことができました。2年次には世界史コースの学外研修で滋賀県の美術館を訪問し、普段触れることのない文化や歴史を体験しました。また、日々楽しく課外活動にも取り組んでいます。私は着物サークルに所属し、着付けの練習や京都の観光地散策、大学祭で和小物販売をするなど幅広い活動を楽しんでいます。サークルで出会った同級生や先輩、後輩たちとも仲が良く、とても有意義な大学生活を過ごしています。



美術館を見学



着物サークルのメンバーと



4年生 村上 菜菜己 さん
静岡市立清水桜が丘高等学校出身

村上さんの時間割

● 3年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時					
	2講時	世界史特講e (中央・西アジア史I)			女性史研究I	
	3講時	世界史演習I	世界史講義I	日本女性史特講I	世界史特講g (中央・西アジア史III)	
	4講時			キャリアゼミVI		近現代史特講c (世界)
	5講時					
(後期)		月	火	水	木	金
	1講時					
	2講時				女性史研究II	日本女性史特講II
	3講時	世界史演習II	世界史講義II			
	4講時		西洋史概説II			
	5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

・健康に生きる

Q. 京都橘大学を選んだ理由

異なる目標や夢をもつ人々と交流できる環境に惹かれたことが、京都橘大学を選んだきっかけです。高校生の頃から新しい交友関係を築き、多くの人と交流したいという思いがありました。そのため、地元の大学ではなく、全国から学生が集まる大学に進学しようと考えていました。そんなとき、京都橘大学のパンフレットを見て、多様な学科があること、在学生の出身地の幅広さに魅力を感じ、この大学で学んでみたいと思うようになりました。

Q. 歴史学科の魅力

歴史学科の魅力は、自分の興味・関心がある分野を深く学ぶことができる点です。3年次以降はオプションコースとして女性史や近現代史も学ぶことができます。私は高校時代から、なぜ歴史の授業では男性が中心に取り上げられているのかという疑問をもっていました。そのため、現在オプションコースで女性史を専門的に学び、昔の女性たちがどのように生きていたのか、理解を深めています。

Q. 今後の目標や将来の夢

今後の目標は卒業研究をより良いものにするために、これまで以上に力を入れて研究に取り組むことです。卒業研究では女性史を軸にテーマを取り上げるため、多くの本を読む、外国語文献に目をとおす、ゼミの先生の指導を受けるなどして研鑽を積みたいです。また、ゼミや女性史研究などの講義のなかで多くの知識を得ながら、同じ講義を履修している方との交流を通じて多様な考え方を身につけていきたいです。

Pick up 科目

フィールドワークを通じて、日本近世史の深層を学ぶ
「日本史演習Ⅱ」



卒業論文の構想へつなげる

研究書や論文の輪読を通じて社会や文化の理解を深めた後、卒業論文の構想発表、討論で研究テーマを具体化していきます。また、資料館や博物館、京都や近隣府県を中心とした史跡をめぐるフィールドワークを行うことで、実践的に日本近世史を深く学び、最終的には卒業論文作成から論理的に表現する力を養います。



STUDENT'S VOICE



現地で歴史を体感し、リアルな感覚を通じて深まる知識

歴史的な場所を実際に訪れることで、教科書だけでは分からないリアルな感覚を得ることができました。歴史の専門家である先生から着眼点や解説を聞きながら、地形や建造物を直接見て学べることが魅力です。歴史学科では多彩なフィールドワークが豊富なので、本物の歴史に触れたい方におすすめです。

3年生 長瀬 真秀 さん

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
必修科目	日本史コース	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 歴史学入門講義 歴史基礎演習	日本史基礎ゼミⅠ・Ⅱ	日本史演習Ⅰ・Ⅱ 日本史講義Ⅰ・Ⅱ	日本史演習Ⅲ・Ⅳ 卒業研究
	世界史コース	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 歴史学入門講義 歴史基礎演習	世界史基礎ゼミⅠ・Ⅱ 世界史史料研究Ⅰ・Ⅱ	世界史演習Ⅰ・Ⅱ 世界史史料研究Ⅲ・Ⅳ	世界史演習Ⅲ・Ⅳ 卒業研究
専門教育科目		日本史概説Ⅰ・Ⅱ 東洋史概説Ⅰ・Ⅱ 西洋史概説Ⅰ・Ⅱ 考古学概説Ⅰ・Ⅱ 京都の歴史と文化遺産 京都フィールドワーク 世界遺産論 民俗学 日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史 西洋美術史 日本語学概説Ⅰ・Ⅱ 日本文学史Ⅰ・Ⅱ 国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ 漢文学Ⅰ・Ⅱ 京都産業文化論Ⅰ■	日本史特講a・b(古代史) 日本史特講c・d(中世史) 日本史特講e・f(近世史) 世界史特講a～d(東アジア史Ⅰ～Ⅳ) 世界史特講e～h(中央・西アジア史Ⅰ～Ⅳ) 世界史特講i～l(ヨーロッパ・アメリカ史Ⅰ～Ⅳ) 近現代史特講a・b(日本) 近現代史特講c・d(世界) 古文書学AⅠ・AⅡ● 古文書学BⅠ・BⅡ● 古文書演習● アーカイブス学● 木簡・金石文学 20世紀の日本と世界 グローバル・ヒストリー研究Ⅰ・Ⅱ 文化交流史 日本女性史特講Ⅰ・Ⅱ 世界女性史特講Ⅰ・Ⅱ 女性史研究Ⅰ・Ⅱ 歴史地理学 自然地理学	人文地理学 地誌 考古学研究Ⅰ・Ⅱ 古都学Ⅰ・Ⅱ 文献史料学Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史研究Ⅰ 建築遺産研究Ⅰ 歴史遺産研究Ⅰ 建築遺産論 古都の歴史と文化 海外文化遺産事情 文化財行政論 地域文化論 遺産環境論 古典文学講義Ⅰ・Ⅱ(平安) 古典文学講義Ⅲ・Ⅳ(中近世) 近現代文学講義Ⅰ～Ⅳ 日本語学講義Ⅰ・Ⅱ(日本語文法) 日本語学講義Ⅲ(社会言語学) 日本語学講義Ⅳ(日本語史) 京都産業文化論Ⅱ■ 京都総合演習■	

●日本史コースのみ ■京都プログラム科目

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

女性史と近現代史をより深く学び、 現代社会の課題解決に必要な視点も養う

現在の日本と世界を理解する際に重要な女性史や近現代史に関して深く学べる環境が用意されています。これまでの日本および世界の歴史において、女性には重要な役割を果たしています。本学では女性史を中心に据えた西日本で初めての研究機関「女性歴史文化研究所」を設置しており、その充実した環境のなかで、女性の置かれている現状や、歴史的・文化的経緯、環境などについて研究することができます。さらに、日本史・世界史の視点から近現代史への理解も深めていくことで、現代社会の課題を考察する力を養います。

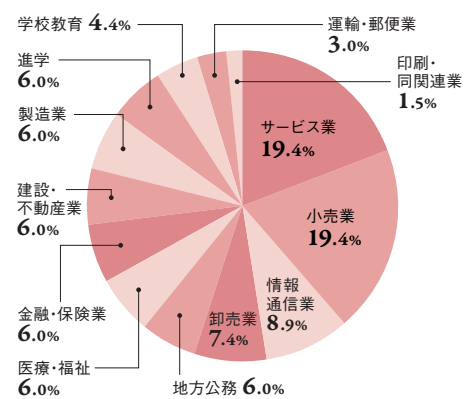


Data

主な将来の進路

就職業種別比率

(2025年3月卒業)



主な就職先一覧

民間企業

YKK／阿波銀行／出雲村田製作所／一条工務店／愛媛銀行／遠州鉄道／近江鉄道／大垣書店／関西みらい銀行／京都銀行／京都ホテル／住友生命保険／住友林業／積水ハウス／セコム／ダンロップスポーツマーケティング／富山信用金庫／日本生命保険／日本年金機構／マイナビ ほか

教員・公務員

大阪府立高等学校／群馬県立高等学校／高知中央高等学校／姫路市立中学校／大分市役所／京都市役所／甲州市役所／田辺市役所／彦根市役所／舞鶴市役所／松江市役所／松本市役所／大阪府警察本部／新潟県警察 ほか

博物館・図書館

猪名川町立図書館／高知城歴史博物館／南越前町役場(学芸員)

進学先大学院

大阪大学大学院人文科学研究科／香川大学大学院教育学研究科／京都橋大学大学院文学研究科／筑波大学大学院人間総合科学学術院／兵庫教育大学大学院学校教育研究科／琉球大学大学院人文社会科学研究科 ほか

Message ● 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

地元京都で、歴史とともに守るまちの未来

私が警察官を志したきっかけは、地元である京都に貢献したいという強い思いからです。元々は公務員をめざし、市役所に就職するつもりでしたが、警察官の仕事に巡り合い、事件や事故で困っている人々を助け、治安を守るという使命に強く惹かれました。警察官が果たすべき社会的な役割を深く理解したとき、これこそが自分の進むべき道だと確信しました。

歴史学科では、研究活動を通じて忍耐力や地道な努力の重要性を学びました。資料集めや過去の研究に目をとおすことで得た継続力と事前準備を就職活動でも活かし、多くの企業に足を運んで情報収集を行いました。また、京都橋大学の充実した支援体制や、学びやすい環境も心強い味方でした。今後は、警察官として地元京都の治安を守るため日々努力を続けます。

内定先
京都府警察

織田 陸央 さん
京都府立北嵯峨高等学校出身



文学部

歴史遺産学科

取得できる資格

- 中学校教諭一種免許状(社会)
- 高等学校教諭一種免許状(地理歴史)
- 2級考古調査士
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員

WEBでチェック

歴史遺産学科をもっと知る！



千年の都で学び
文化財を守り
その輝きを未来へ継承する



Q. 京都橘大学を選んだ理由

中学時代に博物館を訪れたことがきっかけで、文化財に興味をもちました。京都という文化と歴史の深いまちで文化財について学べることや、京都橘大学の学修環境の充実度に惹かれました。また、少人数での授業やサポート体制も魅力的だったため、進学を決意。学外での実習を通じて、実際の文化財に触れる機会も多く、学びを深めることができる点にも大きな魅力を感じました。

Q. 歴史遺産学科の魅力

歴史遺産学科には3つの専門コース(歴史遺産・考古学・美術工芸史)があります。3年次にコースを一つ選択し専門分野の探究を進めますが、コースを決めてからも他分野の授業を履修することができます。文化財を学んでいくために幅広く歴史遺産を学ぶことのできる環境はほかになく、専門に縛られない知識を身につけられることが魅力です。

Q. 今後の目標や将来の夢

目標は文化財に関連する仕事に就くことです。文化財や文化について深く理解し、多様な文化財に関心をもつ人間になりたいと思っています。現在は卒業研究に力を入れつつ、授業を通じてさらに知識を深め、今後に活かせるよう努力しています。将来は文化財の保存や活用に携わることで、文化財を多くの人に知ってもらい、守り伝える役割を果たしたいと考えています。

箏曲部と歴史文化学会での活動が大きな成長の糧に

私は課外活動として箏曲部に所属すると同時に、大学内の学術啓発組織である歴史文化学会の会長も務めています。箏曲部では、定期演奏会に向けて毎週の稽古や自主練習に励んでいます。自身の練習のほかに、上級生として後輩たちに技術的な指導やサポートをする役割も担うことになるので、1年間の成果発表の際には大きな成長を感じることができました。この経験をととして、目標に向かって協力し合うことの大切さを実感しました。歴史文化学会の会長としては、イベント企画や運営の大きな責任を担い、リーダーシップやチームワークの重要性を学んでいます。課外活動や歴史遺産学科のフィールドワークを通じて、知識を得るだけでなく実践的なスキルや社会経験を積むことができ充実した大学生生活を送っています。



箏曲部定期演奏会にて



学外実習にて



4年生 新開 智怜さん
筑紫台高等学校出身

新開さんの時間割

●3年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時					
	2講時			古都学Ⅱ		
	3講時			キャリアゼミⅥ	歴史遺産学演習Ⅰ	
	4講時	博物館実習Ⅰ			歴史遺産学実習Ⅲ	
	5講時	博物館実習Ⅰ				

オンデマンド授業
集中講義など

- ・考古学概説Ⅰ
- ・人権と教育
- ・図書館概論

(後期)		月	火	水	木	金
	1講時	地域文化論				木簡・金石文学
	2講時	古都学Ⅰ			建築遺産研究Ⅱ	
	3講時				歴史遺産学演習Ⅱ	考古学研究Ⅱ
	4講時	博物館実習Ⅱ			歴史遺産学実習Ⅳ	
	5講時	博物館実習Ⅱ				

オンデマンド授業
集中講義など

- ・経営学概論

Pick up 科目

野外調査で学ぶ、歴史の発掘とその発信

「歴史遺産調査実習」

※2025年度より「遺跡調査実習Ⅰ」に科目名称変更。



実地調査で掘り起こす歴史の証拠

滋賀県内で行われる野外調査に参加し、発掘や測量などの調査技術を学びます。大津市での水中考古学調査や、高島市での古墳発掘を通じて、さまざまな役割を体験し、遺跡の調査技術を修得します。また、調査によって得られた歴史的研究成果を社会に発信する方法も学びます。



STUDENT'S VOICE



現場で知る、調査技術と新たな発見

坂本城跡での野外調査を通じて、座学では学べない調査方法や遺跡の魅力を実践的に学びました。ダイビングして遺構や遺物を発見する楽しさは格別で、現場で得られる知識や気づきが大きな魅力です。実際の調査に参加することで、専門的な知識や道具の使い方も修得でき、文化財に関わる仕事に活かせる技術を身につけることができました。

3年生 山下 堅大 さん

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
専門教育科目	必修科目	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ 歴史遺産総合演習Ⅰ・Ⅱ	歴史遺産学基礎ゼミⅠ・Ⅱ 歴史遺産学実習Ⅰ・Ⅱ	歴史遺産学演習Ⅰ・Ⅱ● 歴史遺産学実習Ⅲ・Ⅳ●	歴史遺産学演習Ⅳ● 卒業研究
	歴史遺産コース	日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史 西洋美術史 民俗学 文化遺産学 世界遺産論	考古学概説Ⅰ・Ⅱ 古文書入門 考古学研究Ⅰ・Ⅱ 建築遺産研究Ⅰ・Ⅱ 歴史遺産研究Ⅰ・Ⅱ 文献史料学Ⅰ・Ⅱ 文化財行政論 美術工芸史研究Ⅰ・Ⅱ	遺産情報演習A・B 古都学Ⅰ・Ⅱ 保存科学 木簡・金石文学 地域文化論 遺産環境論	建築遺産論 水中考古学 古都の歴史と文化 海外文化遺産事情 遺跡調査実習Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史調査実習
	考古学コース	世界遺産論 民俗学 文化遺産学 日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史 西洋美術史	考古学概説Ⅰ・Ⅱ 古文書入門 文化財行政論 考古学研究Ⅰ・Ⅱ 文献史料学Ⅰ・Ⅱ 遺産情報演習A・B 歴史遺産研究Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史研究Ⅰ・Ⅱ	木簡・金石文学 地域文化論 遺産環境論 古都学Ⅰ・Ⅱ 保存科学 建築遺産論	水中考古学 古都の歴史と文化 海外文化遺産事情 遺跡調査実習Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史調査実習 建築遺産研究Ⅰ・Ⅱ
	美術工芸史コース	日本美術史Ⅰ・Ⅱ 東洋美術史 西洋美術史 世界遺産論 民俗学 文化遺産学	考古学概説Ⅰ・Ⅱ 古文書入門 文献史料学Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史研究Ⅰ・Ⅱ 遺産情報演習A・B 文化財行政論 考古学研究Ⅰ・Ⅱ	歴史遺産研究Ⅰ・Ⅱ 遺産環境論 古都学Ⅰ・Ⅱ 保存科学 木簡・金石文学 地域文化論 建築遺産論	水中考古学 古都の歴史と文化 海外文化遺産事情 遺跡調査実習Ⅰ・Ⅱ 美術工芸史調査実習 建築遺産研究Ⅰ・Ⅱ
	各コース共通	日本史概説Ⅰ・Ⅱ 東洋史概説Ⅰ・Ⅱ 西洋史概説Ⅰ・Ⅱ 京都産業文化論Ⅰ■ 京都の歴史と文化遺産 国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ	文化交流史 古文書学AⅠ・AⅡ(古代・中世) 自然地理学 地誌 人文地理学 歴史地理学	近現代史特講a・b(日本) 日本史特講a・b(古代史) 日本史特講c・d(中世史) 日本史特講e・f(近世史) 世界史特講a～d(東アジア史Ⅰ～Ⅳ) 世界史特講e～h(中央・西アジア史Ⅰ～Ⅳ)	世界史特講i～l(ヨーロッパ・アメリカ史Ⅰ～Ⅳ) 近現代史特講c・d(世界) 京都産業文化論Ⅱ■ 京都総合演習■ 古典文学講義Ⅰ・Ⅱ(平安) 古典文学講義Ⅲ・Ⅳ(中近世)

●歴史遺産学実習Ⅲ・Ⅳ、歴史遺産学演習Ⅰ～Ⅳはコースにより内容が変わります。■京都プログラム科目
※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

歴史遺産を現場で体感することを重視した
多様なフィールドワーク

学科の学びにフィールドワーク領域を設け、徹底的に現場で学ぶことを重視しています。実際に歴史遺産や博物館、美術館を訪れたり、遺跡現場や古墳での発掘作業について学ぶなど、多様なフィールドワークや実習を実施しています。例えば「歴史遺産総合演習」では、文化遺産の宝庫である延暦寺や東寺を対象に調査や観察を実施。歴史遺産を体感するとともに、成り立ちや時代背景を考察し、存在の意味を理解します。事前に学生それぞれでテーマを設定し、実見後に再検討を行い成果を発表します。個々での研究だけでなく、グループワークを展開することで、調査に不可欠なコミュニケーション能力を獲得。ものごとを論理的に分析する力や社会が求める知識、教養を身につけます。

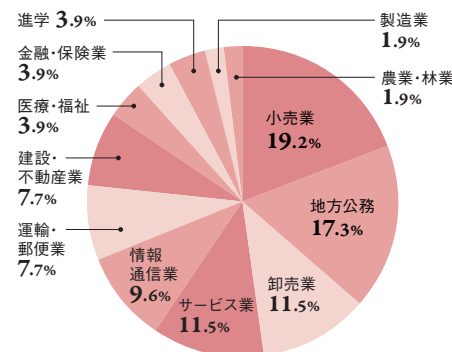
フィールドワーク
2024年度実績

「歴史遺産学演習Ⅱ」／高野山金剛峯寺
「遺産情報演習Ⅰ」／醍醐寺
「歴史遺産学演習Ⅱ」／書寫山圓教寺
「京都総合演習」／元離宮二条城



Data

主な将来の進路

就職業種別比率
(2025年3月卒業)

主な就職先一覧

民間企業

阿波銀行／インターコンチネンタルホテル大阪／川島織物セルコン／関西みらい銀行／九州旅客鉄道／京都青果合同／京都微生物研究所／近畿日本鉄道／キンシ正宗(堀野記念館)／セイバン／セキスイハイム近畿／南都銀行／西日本旅客鉄道／日本写真印刷コミュニケーションズ／日本郵便／平和堂／星野リゾート／モンベル／ヤンマーアグリジャパン／リコージャパン／ワコール／(宗)諏訪大社／(宗)知恩院 ほか

教員・公務員

文化財専門職(行政機関:滋賀県・近江八幡市・京田辺市・高島市・羽曳野市、財団法人:滋賀県文化財保護協会)／郡上市役所／東近江市役所／三原市役所／安来市役所／京都府警察／航空自衛隊／彦根市消防本部／三田市消防本部／陸上自衛隊 ほか

進学先
大学院

大阪大学大学院人文学研究科／学習院大学大学院人文科学研究科／九州大学大学院人文科学府／京都橘大学大学院文学研究科／京都府立大学大学院文学研究科／滋賀県立大学大学院人間文化学研究科／京都教育大学大学院連合教職実践研究科 ほか

Message ● 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

地域に貢献できる運転士をめざす

私が鉄道業界をめざした理由は、幼少期から電車の運転士に憧れており、人々の安心・安全な移動を支えることで地域や社会に貢献できると考えたためです。歴史遺産学科では、フィールドワークでの現地調査や発掘作業を通じて歴史遺産の現場をリアルに体験し、学びを深めることができました。さらに、すべての学科が一つのキャンパスに集まる京都橘大学では、他学科の学生と交流する機会も多く、コミュニケーション能力を高めることにもつながったと感じています。これらの経験は就職活動にも活かされ、面接でも評価いただいた点です。入社後は駅務からスタートし、試験に合格することで運転士になることができます。憧れの運転士をめざして、これからも努力を継続していきます。

内定先

西日本旅客鉄道株式会社

石川 智也 さん

京都府立西城陽高等学校出身



国際英語学部

国際英語学科

グローバルスタディーズ専攻

国際共生専攻

取得できる資格

- 中学校教諭
一種免許状(英語)
- 高等学校教諭
一種免許状(英語)
- 学校図書館司書教諭
- 日本語教員*
- 図書館司書*

取得をめざす資格

- 旅行業務取扱管理者
(総合・国内)
- 貿易実務検定®C級
- IELTS
- TOEIC® など

※1年間留学をする場合は、在学期間4年間のうちに取得することが難しい場合もあります。

WEBでチェック

国際英語学科を
もっと知る！



オーストラリアでの経験と 親身なサポートで成長を実感

1年次の英語4技能を統合的に学ぶ授業「EAP (English for Academic Purposes)」が印象に残っています。1週間で600分(6コマ分)もの英語の授業を行い、1年間で実践英語に十分な英語力を習得しました。最初は英語で発言するのも怖く

課題の多さに圧倒される日々でしたが、きめ細やかな指導もあり、英語が相手に伝わったときは自信につながったと同時に大きな成長を実感しました。また、2年次には1年間オーストラリアに留学。本場の英語に触れ英語力が向上しただけでなく、現地の文化や価値観も知ることができました。ホストファミリーの結婚式に参列し、カメラマンを任された経験も特別な思い出です。



シドニー・オペラハウスを訪れた際の様子



ホストファミリーと記念写真



4年生 小林 柊介 さん
徳島県立富岡西高等学校出身

小林さんの時間割

●3年生時点

	月	火	水	木	金
前期	1講時	英語科教育法Ⅰ		Advanced Communicative EnglishⅠ	総合的な学習の時間の指導法
	2講時	Advanced Area Studies		生徒・進路指導	English WorkshopⅠ
	3講時	英語科教育法Ⅱ	English Language Literatures	専門演習Ⅰ	
	4講時	Advanced Communicative EnglishⅠ	Foundation Translation		
	5講時		教育心理学		

オンデマンド授業
集中講義など

- ・ International Cooperation【夏期】
- ・ 日本国憲法
- ・ 特別支援教育論
- ・ 教育実習指導(中等)

	月	火	水	木	金
後期	1講時	英語科教育法Ⅳ	教育相談	Advanced Communicative EnglishⅡ	
	2講時		Advanced Communication Studies		English WorkshopⅡ
	3講時	英語科教育法Ⅲ	スポーツコースⅡ	専門演習Ⅱ	Global Issues PBL
	4講時	Advanced Communicative EnglishⅡ			
	5講時				

オンデマンド授業
集中講義など

- ・ 人権と教育
- ・ 体育理論
- ・ 教育の方法及び技術(情報通信技術の活用含む)
- ・ 教育実習指導(中等)

Q. 京都橘大学を選んだ理由

充実した教育環境と学べる領域の幅広さに魅力を感じました。さらに京都という文化と歴史が息づくまちで学ぶことで国際感覚を身につけ、視野を広げることができると考え、京都橘大学を志望しました。また、授業は少人数制で先生方との距離が近く、きめ細やかな指導を受けられる点や、一つのキャンパスということもあり、他学科の学生と交流する機会が豊富であることも入学の決め手でした。

Q. 国際英語学科の魅力

英語力の向上に適した環境と手厚いサポートが魅力です。教職員の方々はとてもフレンドリーに相談にのってくださいます。また、ネイティブの先生方の指導や留学プログラムでの経験が、より実践的な英語力の習得につながっていると実感しています。さらに、異文化理解を深める学びを通じて広い視野や多様な価値観を身につけることができました。

Q. 今後の目標や将来の夢

TOEIC®や英検®でCEFRのB2以上のスコアを取得し、英語力をさらに磨きたいです。そのために日々の学びを大切に、実践的なスキルを身につけたいと考えています。将来の夢は、地元・徳島で中学校の英語教師として、生徒たちに英語の楽しさや学ぶことの大切さを伝えることです。これまでの学びや経験、支えてくれた方々への感謝の気持ちを胸に、人から信頼される立派な教師になりたいです。

全員が1年間の海外留学

グローバルスタディーズ専攻

未来のグローバルリーダーを養成する

高度な英語運用力に加え、真のグローバルリーダーに必要とされる国際的な視野と多文化共生社会での課題解決力を養います。

留学前に英語4技能を統合的に学ぶ

1年次に週6回の「英語集中プログラム」で「読む・書く・話す・聞く」の4技能を磨き、2年次に1年間の海外留学をとおして、英語能力を飛躍的に伸ばします。

1年間の海外留学をサポートする充実した奨学金制度

アメリカ、カナダ、イギリス、オーストラリア、ニュージーランド、マレーシアなどのトップレベルの英語教育実績をもつ大学へ留学し、「正規授業」の受講をめざします。また1年間の海外留学を支援するために手厚い奨学金制度を準備しています。

海外留学プログラムSAPの特徴

世界6カ国16大学※1と連携し、留学先を選ぶことができます。また、奨学金によるサポートで留学期間中の本学授業料に相当する金額を支給しています。成績上位者25%を対象とする「留学先授業料支援制度」では、留学先の授業料自己負担分の100～50%※2を支給します。

※1 2025年3月現在 ※2 本学の授業料が留学先の授業料を超える場合、留学先の授業料を上限として支給します。

留学先一覧

イギリス イーストサセックス・カレッジ チチェスター・カレッジ マレーシア サンウェイ大学 アジア・パシフィック大学 UCSI大学	オーストラリア ニューカッスル大学 ディーキン大学 サザンクロス大学 クイーンズランド工科大学 ニュージーランド ワイカト大学 オタゴ大学	カナダ オカナガン・カレッジ ヨーク大学 ランガラ・カレッジ アメリカ オレゴン州立大学 カリフォルニア大学 デービス校
---	--	---

2つの奨学金制度で留学費用を大幅に軽減
成績上位者は留学先での授業料負担なく留学も可能

留学先授業料 ¥2,271,342 (2024年度実績・オーストラリア/ディーキン大学に1年間留学した場合)	
SAP奨学金	授業料自己負担分
留学参加者全員に ¥979,000支給 留学期間中の本学授業料相当金額 ※2026年度4月入学生予定額	成績上位者25%に 留学先の授業料自己負担分 100～50%支給

通常の納付金(授業料と教育充実費)は留学期間中でも必要です。また、留学先での滞在費・食費・渡航費・保険料などは別途必要です。※国際共生専攻についてはSAP奨学金のみ条件付きで利用可。

国際都市・京都で学ぶ

国際共生専攻



国際都市・京都で留学生と学び、真の国際人を育成する

留学生とともに学び、高度な語学力や多様な価値観を培い、国際社会で活躍できる人材を育成します。学内の国際交流イベントを通じて、協働やネットワーキングのスキルも磨けます。

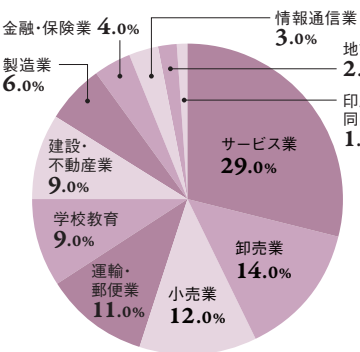
留学は選択制で2年間じっくり英語を学ぶEAP科目

1年次に週6回、2年次に週3回の英語授業を履修します。英語に加えて、韓国語、フランス語、ドイツ語、中国語、スペイン語のいずれかを学ぶ「2言語型」も選択可能です。

充実のインターンシップや企業連携PBL

国際観光都市・京都をフィールドに観光関連の専門知識を学び実践力を養います。歴史的な文化遺産と現代的な観光資源が共存する京都という場所でビジネスの実践力を養う経験を積むことができます。

就職業種別比率
(2025年3月卒業)



主な就職先一覧

民間企業

全日本空輸／Peach Aviation／キャセイパシフィック航空／大韓航空／JALスカイ／ANA関西空港／大分航空ターミナル／近畿日本ツーリスト／エイチ・アイ・エス／星野リゾート／近鉄・都ホテルズ／京阪ホテルズ&リゾーツ／京都ホテル／Plan・Do・See／イーオンホールディングス／NOVAホールディングス／マイナビ／共立メンテナンス／アーバンリサーチ／ギャップジャパン／イオンモール／伊藤園／村田製作所／ヤンマー／富士フイルムビジネスイノベーションジャパン／サンゲツ／関西みらい銀行／滋賀銀行／京都中央信用金庫／日本生命／明治安田生命 ほか

教員・公務員

大阪府警察／尾道市立中学校／柏原市立中学校／川崎市立中学校／京都市役所／京都市立中学校／京都府立高等学校／滋賀県公立高校／泉南市立中学校／千葉県公立中学校／浪速高等学校／新潟県立中学校／枚方市立中学校／広島市立中学校／福井県立中学校・高等学校 ほか

進学先大学院

関西外国語大学大学院外国語学研究科／京都橋大学大学院文学研究科／立命館大学大学院国際関係研究科 ほか

進路を見据えた3領域を展開



国際関係領域

豊かな教養と世界の国々との相互理解を深めます。平和で持続可能な社会の実現に向け、グローバルな視点で課題解決を行う能力を養います。また、留学での経験や異文化交流を通じて獲得した高度な語学力と幅広い教養を強みとし、国際社会でリーダーシップを発揮できる人材や柔軟で対応力のある人材を養成します。



国際観光領域

観光をとおして異文化理解と国際交流を促進し、マネジメントやマーケティングの知識、世界各国の文化、地域特性について学びます。国際的な観光都市である京都をフィールドに、観光関係の専門知識を学習し、実践的な力を養います。異なる文化背景をもつ人々との協働やコミュニケーション能力も強化し、国際社会で活躍できる人材への成長を促します。



国際経済領域

国際経済、国際金融の専門知識などを学び、グローバルなビジネス環境で即戦力として活躍できる力を育みます。国際的なビジネスケーススタディやプロジェクトに取り組み、理論と実務を融合させた知識を身につけます。また、企業との連携を通じて最新のビジネストレンドや革新的な経営手法を理解し、実社会で求められるスキルを実践的に学びます。

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
専門教育科目	必修	演習科目群	研究入門ゼミⅠ・Ⅱ		専門演習Ⅰ・Ⅱ
	選択必修	PBL科目群		Field work for Social Change 国際関係PBL	専門演習Ⅲ・Ⅳ 卒業研究
		基幹基礎科目群	Intensive English Workshop 英語教育論 Intensive TOEIC Preparation 観光学基礎 多文化コミュニケーション論 経済学基礎 国際開発学基礎 国際関係学基礎 英語学 日本文化論	マーケティング論 社会問題論	観光インターンシップ 国際ビジネスキャリア演習 国際応用経営PBL
	必修※1 または 選択必修	IEP科目群	Career English Ⅰ・Ⅱ 留学プログラム演習 EAP/G Ⅰ・Ⅱ EAP/共生 Ⅰ・Ⅱ●		英語科教育法Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ 小中英語科指導法
	選択必修	共通科目		Foundation Interpreting Foundation Translation Japanese - English Comparative Literature	Advanced Communicative English Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ English Workshop Ⅰ・Ⅱ
				Communication Studies 国際人権論 World Englishes 人間の安全保障論 国際関係論 平和・紛争論 国際協力論	Advanced Communication Studies アフリカ研究 欧米研究 サステイナビリティ・ディベート 東アジア研究
		国際観光領域			
		国際観光領域	異文化理解COIL 日本の地域と観光 京都観光学 ホスピタリティ・マネジメント論 国際文化論 観光マーケティング論 地域共生論 国際観光論 デスティネーション・マネジメント論	観光英語Ⅰ・Ⅱ	
		国際経済領域	グローバル会計学概論 国際マーケティング論 グローバル経営学概論 国際金融論 企業組織論 国際経済論(アジア) 金融論 国際経済論(欧米)	グローバルビジネス実務演習 企業戦略論	
		留学科目	海外留学研修Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ グローバルスタディーズ専攻…1年間の留学		
			海外留学研修Ⅰ・Ⅱ 国際共生専攻…半年間の留学※2		
	クロスオーバー科目群		国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ	アントレプレナーシップⅠ 開発経済論 行動経済学 コンピュータシステム概論 コンピュータネットワークⅠ サービスとコミュニケーション 情報セキュリティⅠ 多国籍企業論	地域経済論 非営利経済論 プログラミング演習Ⅰ・Ⅱ 貿易論 公共政策論 統計学基礎 文化経済論

●国際共生専攻のみ ※1 グローバルスタディーズ専攻は必修。国際共生専攻は選択必修。 ※2 国際共生専攻の留学は任意。
※IEP: Intensive English Program ※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

Message ・ 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

海外留学の経験を活かし、旅行を通じて人々に感動とワクワクを届けたい

海外留学の経験が私の大きな財産となりました。当時はコロナ禍のためオンライン留学という選択肢もありましたが、イギリスに留学することを決意し渡航。さまざまな国籍や価値観をもつ人々と交流するなかで、異文化に触れながら英語力を高めることができ、現地留学を選択して本当に良かったと感じています。帰国後は、将来の進路を見据え、興味のある分野を専門的に学ぶことができました。就職活動においては、活動を始めた当初、志望する業界が明確に定まっていませんでした。しかし活動を続けていくなかで、旅行業界が自分にとって非常にやりがいのある業界であることに気づきました。旅行業界では、自分自身が提供するものを通じて、人々の心や生活を豊かにし、感動やワクワク感を届けることができます。また、留学の経験を活かすことも可能な業界なので、就職後は一人でも多くのお客様の笑顔を創出できるよう真摯に取り組んでいきます。

内定先

株式会社エイチ・アイ・エス

菊池 千鈴 さん

比叡山高等学校出身



取得できる資格

児童教育コース

- 小学校教諭一種免許状
- 幼稚園教諭一種免許状
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員

幼児教育コース

- 保育士※1
- 幼稚園教諭一種免許状
- 小学校教諭一種免許状※2
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員

●1年次後期に「児童教育コース」または「幼児教育コース」を選択。

※1 保育士養成課程の定員は100名です。

※2 単位修得状況などにより、履修基準を設けている場合があります。
また、在学期間4年間のうちに取得することが難しい場合があります。

WEBでチェック

児童教育学科を
もっと知る！



子どもたちが安心して
学び成長できる環境を育み、
教育の力で世界とともに未来を築く



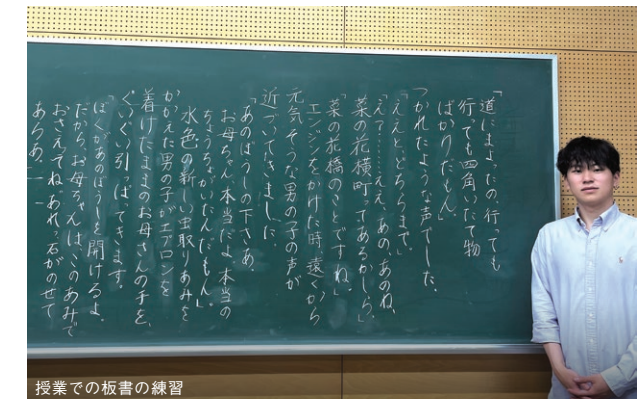
実習とボランティア活動を通じて深まった教育への想い

「教科教育法(国語)」という授業が印象に残っています。生成AIを用いた授業づくりや板書の技術を教わりました。特に板書は自分でも驚くほど上達。教育実習先で先生方に褒めていただき、練習した甲斐がありました。

また、課外活動の一環で「HOPE」という国際ボランティア活動の団体に所属しています。団体として、令和6年度リデュース・リユース・リサイクル推進功労者等表彰で文部科学大臣賞を受賞しました。さらに、カンボジアで実施した子どもたちへの教育支援を通じて、貧困地域の教育に関心をもちました。これらの活動から、教育に対する考えが深まり、教職に就くことの熱意が一層高まりました。



カンボジアの子どもたちと



授業での板書の練習



4年生 河野 慶佑 さん
徳島県立城南高等学校出身

河野さんの時間割

●3年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時			教科教育法 (体育)	教科教育法 (図画工作)	
	2講時		教科教育法 (社会)	教職・保育職教養 講義Ⅰ(初等)		
	3講時	情報メディアの 活用				教育演習Ⅰ
	4講時	教科教育法 (国語)		特別支援教育論		
	5講時	教科教育法 (生活)			読書と 豊かな人間性	

オンデマンド授業
集中講義など

- ・教育実習指導
(小学校)
- ・教育実習
(小学校)

(後期)		月	火	水	木	金
	1講時	学習指導と 学校図書館	学校・地域調査 (国内)Ⅲ			
	2講時			教職・保育職教養 講義Ⅱ(初等)		
	3講時	総合的な学習の 時間の指導法				教育演習Ⅱ
	4講時				児童と 発達教育	
	5講時	児童と 発達教育				

オンデマンド授業
集中講義など

- ・教育実習指導
(小学校)
- ・教育実習
(小学校)
- ・福祉と
ボランティア

Q. 京都橘大学を選んだ理由

幼い頃から小学校の先生になりたいという夢があり、教育学部のある大学を探していたときに、高校の担任の先生から勧められたことがきっかけで京都橘大学を知りました。実際にオープンキャンパスに参加し、豊かな自然に囲まれた立地や少人数制の授業も多く主体的に参加できるほか、指導の手厚さを知りこの大学で教師をめざしたいという思いになり入学を決めました。

Q. 児童教育学科の魅力

学年を越えた仲間や先生とのつながりが強く、アットホームな雰囲気のなかで、みんなで支え合いながら学修しています。また、低年次から実習や教員採用試験対策が行われるので、実践的な経験を積みながら力をつけられる点が魅力です。サポート体制も整っており、将来の夢に向かって着実にステップアップしていると感じています。

Q. 今後の目標や将来の夢

子ども一人ひとりが安心して過ごせるクラスづくりができる小学校教諭になることが目標です。子どもたちがお互いの個性を尊重し合うことができるようサポートし、全員に自分の居場所があると感じてもらいたいです。将来の夢は、日本のみならず、世界中の子どもたちの教育に携わり、多くの国と地域を訪れることです。自分の価値観や考え方の幅を広げ、教育に貢献したいと考えています。

低年次から教育・保育現場を体験し、
実習に臨む基本姿勢を培う

両コースとも大学で事前指導を受けたあと、実際に現場で活動を行います。
低年次のうちから現場で経験を積むことで、安心して教育実習・保育実習に臨むことができます。

児童教育コース

2年次[学校・地域調査(国内) I]



- 活動例(平日)
 - 8:45～11:30 地元の小学校で主に国語や算数の授業の支援を行う
 - 13:20～ 大学での授業
- 活動例(夏休み)
 - 朝から帰りの会まで活動し、給食や掃除の時間も児童と過ごす

幼児教育コース

1年次[保育実践入門]

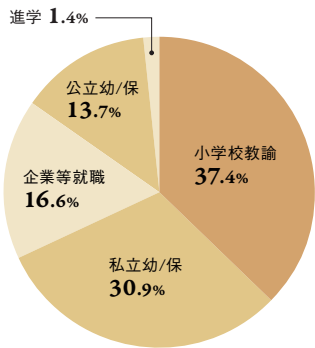


- 活動例(春休み)
 - 9:00～11:30 近隣や系列の保育施設で乳児や幼児のクラスに入り制作活動や外遊びの支援を行う
 - 11:30～12:00 ふり返り 後日、大学でもふり返り・まとめ学習を実施

Data

主な就職実績

就職業種別比率
(2025年3月卒業)



主な就職先一覧

小学校教諭	愛知県／石川県／大分県／大阪市／岡山県／香川県／神奈川県／川崎市／京都市／高知県／神戸市／滋賀県／高槻市／千葉県／東京都／徳島県／長崎県／奈良県 ほか
幼稚園教諭	大阪府／大津市／橿原市／亀岡市／京都府／草津市／神戸市／滋賀県／吹田市／三重県／栗東市／くずはローズ幼稚園／南殿幼稚園 ほか
保育教諭	茨木市／亀岡市／木津川市／京田辺市／草津市／堺市／長浜市／東近江市／たちばな大路こども園／柳辻こども園／のぞみこども園／ひいらぎこども園 ほか
民間企業	JALスカイ／セブン・イレブン・ジャパン／ナイキ／阪急阪神百貨店／ブリヂストンタイヤソリューションジャパン ほか
公務員	高島市役所／南丹市役所／寝屋川市役所／枚方市役所／福井市役所／三重県庁／三豊市役所 ほか
進学先大学院	京都教育大学大学院連合教職実践研究科／滋賀大学大学院教育学研究科／東京学芸大学大学院教育学研究科／奈良教育大学大学院教育学研究科 ほか

Message ● 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

子どもたちの個性を活かし、成長を支える保育者をめざして

幼稚園時代に憧れた先生の存在が、保育士、幼稚園教諭をめざすきっかけになりました。就職活動に向けて、教職保育職支援センターで受講した幼保対策講座の実技練習や面接練習で新しい知識や表現方法を学びました。そこで学んだ内容を試験に活かせることができたという結果につながったと感じています。また、多くの実習を通じて、実際の現場での学びを得ることができ、保育の進め方に自信がもてるようになりました。幼稚園時代に憧れた先生のように、将来は子どもたちのことを理解し、良さや個性を見つけ伸ばすことができるような保育を行い、保護者とともに安心できる環境を作れるよう努力していきたいです。また、自分自身が笑顔で楽しむことも大切にしていきたいと思っています。

内定先
東近江市

舟岡 万里奈 さん
滋賀県立八日市高等学校出身



Pick up 科目

子どもの心と体を育む、健康領域の実践力を磨く
「保育内容演習(健康)」

子どもの健やかな成長をサポート

乳幼児の発育・発達を幼稚園教育要領の「健康」領域からとらえ、健康な心と体を育み、自ら健康で安全な生活をつくり出す力を養うために必要な知識や技術を身につけます。運動発達の特徴を理解し、模擬保育をとおして発育・発達段階に応じた適切な支援や関わり方を実践できる力を養います。



STUDENT'S VOICE



子どもの目線で考える、理想の指導方法をめざして

子ども役と保育者役に分かれて模擬保育を行いながら、どのような声掛けをすれば良いかをグループごとに学びます。子どもの目線で保育者がどのように見えるかを感じることができ、実践に即した形で学べました。より質の高い指導を実現するために、毎回、改善点や優れた点を評価し続けた結果、客観的な視座を養うことができました。

3年生 此川 亜花莉 さん

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次				
専門教育科目	児童教育コース	必修科目	研究入門ゼミⅡ 教育原論 子どもと発達教育	基礎演習 教育演習Ⅰ 教育課程論 道徳教育の理論と方法 特別活動論 教育の方法及び技術 (情報通信技術の活用含む) 生徒・進路指導	教科教育法(算数) 教科教育法(理科) 教科教育法(音楽) 教科教育法(家庭)	教育演習Ⅱ・Ⅲ 教科教育法(国語) 教科教育法(社会) 教科教育法(生活) 教科教育法(図面工作) 教科教育法(体育)	教育演習Ⅳ・Ⅴ 教育相談 卒業研究		
		選択必修科目	教職入門 教育心理学 自然科学概論 音楽概論 美術概論 数学概論 体育概論 英語概論 幼児と健康 幼児と人間関係	幼児と環境 幼児と言語 幼児と表現 音楽演習入門 音楽演習Ⅰ 絵画・工芸演習 こども理解Ⅱ(児童) ディベート指導技術入門 (小学校)	こども理解Ⅰ(幼児) 教育制度論 教科教育法(英語) 小中英語科指導法 国語概論 社会科概論 生活科概論 家庭科概論 幼児体育指導法Ⅰ・Ⅱ 音楽演習Ⅱ	学級担任論 小学校ICT 教育演習 English Skills Ⅰ・Ⅱ 学校・地域調査(国内)Ⅰ 学校・地域調査(海外)	音楽演習Ⅲ・Ⅳ 教育実習指導 教育実習 小中教育実習 特別支援教育論 表現教育論 教育・保育で使える統計 児童文学研究 児童文化論 総合的な学習の時間の指導法	海外子ども事情 保育内容総論 保育内容演習(環境)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(表現)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(健康)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(人間関係)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(言語) 保育の言語表現 学校・地域調査(国内)Ⅱ	教職実践演習(初等)
		必修科目	研究入門ゼミⅡ 教育原論 子どもと発達教育	基礎演習 教育演習Ⅰ 保育内容演習(環境)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(表現)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(健康)Ⅰ・Ⅱ 保育内容演習(人間関係)Ⅰ・Ⅱ	教育演習Ⅱ・Ⅲ 教育課程論 教育の方法及び技術 (情報通信技術の活用含む)	教育演習Ⅳ・Ⅴ 教育相談 卒業研究			
		幼児教育コース	選択必修科目	社会福祉 保育の心理学 教育心理学 絵画・工芸演習 音楽演習入門 音楽演習Ⅰ 子どもの保健 教職入門	幼児と健康 幼児と人間関係 幼児と言語 絵画・工芸演習 音楽演習入門 音楽演習Ⅰ 子どもの保健 保育実践入門	保育原理 子ども家庭支援の心理学 こども理解Ⅰ(幼児) 子ども家庭福祉 社会的養護Ⅰ 子どもの健康と安全 子どもの食と栄養 子どもの理解と援助 保育の言語表現 乳児保育Ⅰ・Ⅱ	音楽演習Ⅱ 幼児体育指導法Ⅰ・Ⅱ 保育実習指導ⅠーⅠ 保育実習ⅠーⅠ 体育実技 保育英語Ⅰ・Ⅱ 保育実践演習Ⅰ 学校・地域調査(海外)	保育内容総論 障害児保育 社会的養護Ⅱ 音楽演習Ⅲ・Ⅳ 教育制度論 子育て支援 子ども家庭支援論 保育実習指導ⅠーⅡ 保育実習ⅠーⅡ 保育実習指導Ⅱ 保育実習Ⅱ 保育実習指導Ⅲ 保育実習Ⅲ 教育実習指導	教育実習 特別支援教育論 表現教育論 教育・保育で使える統計 児童文学研究 児童文化論 保育実践演習Ⅱ 海外子ども事情

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

取得できる資格

- 認定心理士
- 高等学校教諭
一種免許状(公民)
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 社会調査士

取得をめざす資格

- 公認心理師
国家試験受験資格
(大学院修了後もしくは実務経験後)
- 臨床心理士受験資格 など
(大学院修了後)

WEBでチェック

総合心理学科を
もっと知る！



心理学の幅広い知見を
体系的に修得し、
新たな可能性を開拓する



Q. 京都橘大学を選んだ理由

オープンキャンパスに参加したことがきっかけです。元々心理学とは異なる分野に興味をもっていましたが、会場で受け取った総合心理学部の冊子に目が留まりました。学部新設の情報と『ここから、社会の「？」を解き明かす』というキャッチコピーに心を惹かれ、心理学を学ぶことを決意。他大学の心理学部も見に行きましたが、京都橘大学の総合心理学部が自分の一番学びたいことを実現できると思い、入学を決めました。

Q. 総合心理学科の魅力

心理学と聞いて思い浮かぶ臨床心理学領域だけでなく、社会・産業、発達・教育、行動・脳科学、健康・福祉と、5つの領域が幅広く学べることです。そのため、認定心理士や社会調査士、図書館司書など、多彩な資格の取得をめざせます。大学院まで進学すると、臨床心理士、公認心理師の受験資格も得られるので、将来の選択肢がさらに広がる点も魅力です。

Q. 今後の目標や将来の夢

さまざまな心理学の領域を学び、卒業までに心理学に関する幅広い知識を身につけることが目標です。特に興味のある社会・産業心理学の領域について論文を読み、それをもとに調査を行うなかで、難しいことや悩むことがたくさんあると思いますが、先生や友人と相談やコミュニケーションを繰り返し行い、より良い研究ができるように努めていきたいです。

実験と発見が生む 学びのおもしろさ



「心理学実験演習」という授業が一番印象に残っています。この授業では、実際にいくつか実験を行い、その結果からどのような心理状態になるとその行動が引き起こされるのかを考察します。今でも鮮明に覚えているのは、マウスの行動観察実験です。広い箱の中で、部屋の明るさや箱の中に置く物体を変えたときに、マウスの行動がどのように変化するかを観察しました。実験前に立てた仮説と違う結果が出たとき、なぜその結果になったのかを考えることはとても難しいですが、その理由を解明していくのも心理学の醍醐味だと思い楽しみながら学んでいます。



ラーニングcommonsで自主勉強中



3年生 林 吏玖 さん
滋賀県立大津高等学校出身

林さんの時間割

● 2年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時			学習・言語心理学		心理学統計法Ⅱ
	2講時	心理実践講義	総合心理学基礎研究Ⅰ		発達心理学Ⅰ	健康・医療心理学
	3講時		産業・組織心理学		プログラミング演習Ⅰ	
	4講時	社会・集団・家族心理学Ⅰ				AIリテラシー
	5講時					
(後期)		月	火	水	木	金
	1講時	社会調査法(社会心理調査)	チームワークの心理学			消費者行動論
	2講時	社会・集団・家族心理学Ⅱ	総合心理学基礎研究Ⅱ		心理学データ解析	
	3講時				プログラミング演習Ⅱ	心理的アセスメントⅠ
	4講時					
	5講時					

Pick up 科目

心理学研究の基礎を固め、卒業研究への第一歩を踏み出す
「総合心理学基礎研究」



心理学研究の基礎と実践力の修得

心理学の基礎的な研究法についての理解を深めて、研究の進め方を実践的に学びます。情報集約力や論理的思考、批判的思考などの社会人基礎力も養います。研究計画の立案、データ収集の技法、統計解析をより深く修得し、卒業研究に必要な知識と経験を身につけていきます。



STUDENT'S VOICE



心理学の研究を通じた自己成長

この授業では、心理学に関する国内外の論文を読んで発表を行うほか、高校生向けに心理学基礎実験の動画を制作するなど、さまざまな活動を行いました。グループワークをとおしてたくさんの学生と協力し合いながら進めていく授業のため、自主性やリーダーシップが身につき、自信につながりました。

3年生 梶川 楓望 さん

CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
共通領域	総合心理基礎科目群	心理学概論 心理学実験演習Ⅰ・Ⅱ 総合心理学概説	心理学史 心理的アセスメントⅠ 心理実践講義	英書講読 心理的アセスメントⅡ	
	心理データサイエンス科目群	心理学研究法Ⅰ 心理学統計法Ⅰ	心理学統計法Ⅱ 心理データサイエンス演習Ⅰ・Ⅱ 社会調査法	心理学研究法Ⅱ 心理データサイエンス演習Ⅰ・Ⅱ 心理学統計法Ⅲ	
	総合心理演習科目群	自己表現研究Ⅰ・Ⅱ	総合心理学基礎研究Ⅰ・Ⅱ	卒業研究Ⅰ・Ⅱ	卒業研究Ⅲ・Ⅳ
専門教育科目	臨床心理学領域	公認心理師の職務 臨床心理学概論 バーソナリティ心理学	対人援助論 コミュニティ心理学 カウンセリング	関係行政論 総合心理演習Ⅰ 異常心理学 司法・犯罪心理学	心理実習
	社会・産業心理学領域		社会・集団・家族心理学Ⅰ・Ⅱ 産業・組織心理学 消費者行動論 チームワークの心理学 総合心理演習Ⅱ	広告と消費の心理学 マーケティング調査演習 環境心理学 コーチング心理学	
	発達・教育心理学領域		発達心理学Ⅰ・Ⅱ 教育・学校心理学 総合心理演習Ⅲ	発達臨床心理学	
	行動・脳科学領域		知覚・認知心理学 感情・人格心理学 総合心理演習Ⅳ	行動分析学 実験心理学 学習・言語心理学	こころの脳科学 神経・生体心理学
	健康・福祉心理学領域	人体の構造と機能及び疾病	福祉心理学 健康・医療心理学 メンタルヘルス・マネジメント 総合心理演習Ⅴ	障害者・障害児心理学 医療と生命の倫理 メンタルヘルス・マネジメント 精神疾患とその治療	
	専門関連科目群	法学概論Ⅰ・Ⅱ 政治学概論Ⅰ・Ⅱ	哲学概論 倫理学概論 社会学概論Ⅰ・Ⅱ	宗教学概論 経済学概論Ⅰ・Ⅱ	
教養教育科目	クロスオーバー科目群		マーケティング入門Ⅰ 広告とマスメディア プログラミング演習Ⅰ・Ⅱ	コンピュータシステム概論 特別支援教育論 教育相談	経済心理学 行動経済学 マーケティング・コミュニケーション こども理解Ⅰ・Ⅱ
	思考コア	クリティカルシンキング			
	スキルコア	ライティング基礎 データサイエンス基礎 ITリテラシー	英語ⅠA・ⅠB 英語ⅡA・ⅡB		
教養教育科目群		知へのマインドセット			

※教養教育科目は必修科目のみ記載。専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

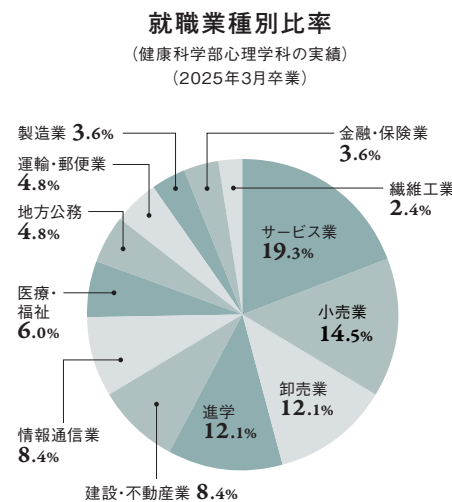
ビジネスの現場でも活用できる心理学を学び、
企業・組織の発展に貢献

心理学はビジネスシーンでも欠かすことのできない学問です。企業などの現場では、消費者が望む製品やサービスをどのように生み出すか、どうすれば活力のある組織に成長していけるのかということが日々模索されています。この領域では人のこころやマーケティングの観点から「消費者」への理解を深め、「組織」の活性化をめざします。チームワークやモチベーションなどにも焦点を当て、こころを起点にビジネスの現場で活躍できる人材を育てます。



Data

主な就職実績



主な就職先一覧

民間企業

青山商事／アキュラホーム／旭化成ホームズ／一条工務店／岩井コスモ証券／ウエルシア薬局／大垣書店／カインズ／関西スーパーマーケット／関西みらい銀行／京都武田病院／京都中央信用金庫／クレディセゾン／京滋マツダ／コスモス薬品／滋賀銀行／滋賀中央信用金庫／住友生命保険／富士フィルムシステムサービス／大東建託／大和証券／大和ハウス工業／大和リゾート／トランス・コスモス／日本生命保険／日本ヒルトン／パナソニックホームズ滋賀／ベネッセスタイルケア／三井不動産ホテルマネジメント／村田製作所／ユナイテッドアローズ／ユニオンシンク／ユニクロ／ローム／ロクシタンジャポン ほか

教員・公務員

大阪府警察／湖南省役所／滋賀県警察／鳥取県警察／福井県警察／滋賀県国民健康保険団体連合会／中濃消防組合／長岡京市役所／浜松市役所 ほか

進学先大学院

大阪教育大学大学院教育学研究科／京都大学大学院教育学研究科／京都橘大学大学院健康科学研究科／上越教育大学大学院学校教育研究科／富山大学大学院人文社会芸術総合研究科／奈良女子大学大学院人間文化総合科学研究科 ほか

Message ● 内定者からのメッセージ

※取材時の情報です。

人の心に寄り添い、信頼される銀行員をめざして

大学祭実行委員会やアルバイトの経験から、サービス力で人に喜んでいただける営業という職種を志望しました。そのなかで、生活に密接に関わる「お金」という大切な資産を通じて、社会や人々に貢献できると考え銀行業界を志望しました。大学生活では、大学祭実行委員会でもパート責任者を務め、新しい挑戦を通じて自発的に行動し、進んで問題解決に取り組む力を身につけました。授業では、自分自身を客観視する力や自分の行動にはどのような考えが根底にあるのかを見極める力が身につき、就職活動にも活かすことができました。入行後は、信頼される銀行員として、法人営業と個人営業の両方に挑戦したいと考えています。お客様から「久保さんに任せて良かった」と思ってもらえるよう日々努力を続けていきます。



内定先
株式会社滋賀銀行

久保 結衣里 さん
滋賀県立玉川高等学校出身

経済学部

経済学科

- 経済学専攻
- 現代社会専攻

取得できる資格

- 中学校教諭一種免許状(社会)
- 高等学校教諭一種免許状(公民)
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員
- 診療情報管理士
認定試験受験資格

取得をめざす資格

- 統計検定
- ITパスポート
- 日商簿記
- ファイナンシャル・プランナー
- 証券アナリスト
- 税理士
- 公認会計士
- 経済学検定 など

WEBでチェック

経済学科を
もっと知る！

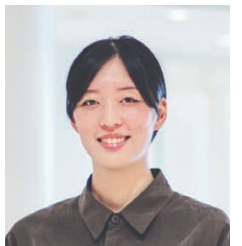


地域連携プロジェクトで 実社会での経験を積む

大学生で最も印象に残っているのは、他学科の学生と合同で取り組んだ「クロスオーバー型課題解決プロジェクト」です。「草津らしさを取り入れたく地域ブランド」の考案」をテーマに、滋賀県草津市と連携して、学生自ら商品を企画しイベントで販売しました。草津市の方々と話すなかで、地域の現状や課題についても学ぶことができ、大変有意義な経験でした。この取り組みを通じて、地域社会との関わり的重要性を学びました。同時に、今の自分に不足している視点など新たな気づきも得ることができ、経済学を学ぶことへのモチベーションがさらに高まりました。



キャンパスのお気に入りの場所で



3年生 尻江 杏奈 さん
滋賀県立大津商業高等学校出身

尻江さんの時間割

● 2年生時点

	月	火	水	木	金
1講時		プロジェクト マネジメントⅡ			
2講時				公共政策論	日本経済論
3講時		応用マクロ 経済学		非営利経済論	データサイエンス Ⅰ
4講時		経済政策論		クロスオーバー型 課題解決 プロジェクト	
5講時		応用ミクロ 経済学			

オンデマンド授業
集中講義など

- ・法学概論Ⅰ
- ・インターンシップⅠ
- ・産業心理学

	月	火	水	木	金
1講時	社会政策論	プロジェクト 演習Ⅰ		財政学	
2講時				国際金融論	
3講時				地方自治論	
4講時		経済学史			
5講時	キャリア開発 演習Ⅲ	地域政策論			

オンデマンド授業
集中講義など

- ・経済史
- ・金融論
- ・宗教学概論
- ・法学概論Ⅱ

Q. 京都橋大学を選んだ理由

京都橋大学の新しいことに積極的に取り組む姿勢や、学生をしっかりサポートしてくれる環境を知り、ここであれば自分も思い切った多くのことに挑戦していけるのではないかと考えました。また、公務員を志望している私にとって、公務員試験の対策講座や就職支援が充実している点も、入学の決め手になりました。

Q. 経済学科の魅力

自身の興味・関心に沿って幅広く経済学を学べるのが魅力です。私は主に公共経済・政策分野の授業を履修しながら、金融・産業分野の授業も履修し、多様な視点で経済学を学んでいます。また、先生方のサポートも手厚く、学ぶ意欲の高い学生には手を差し伸べてくださるので、日々成長を実感しています。

Q. 今後の目標や将来の夢

私は将来、財務専門官になりたいと考えています。大学で学んだ地域経済や経済政策に関する知識を活かして、地域経済をより良いものにしていきたいです。そのために、講義やゼミを通じて地域の現状や課題について学び、常に問題意識をもって業務にあたることのできる財務専門官をめざします。

経済学専攻

現代の経済社会において重要性が高まりつつある分野から、
多様な経済のあり方を学べる5つのラーニングコースを設置。

金融・産業コース	地域・国際コース	公共経済・政策コース	医療・社会保障コース	観光・文化コース
金融分野や、健康・環境問題で注目される食分野など、成長が期待される産業に多様な視点からアプローチする。	地域の発展と国際社会における経済の役割やあり方について学ぶ。	国と地方の財政知識をもとに、公的な領域における経済のしくみを理解し、政策への知見を深める。	超高齢社会において、ますます重要性の高まる医療・社会保障分野に関する学びを深める。	スポーツや文化が社会に与える影響やそれらを経済的に支えるしくみを理解する。

Pickup 科目

文化と経済、2つの視点で生活の豊かさを考える
「文化経済論」



文化経済学の基礎を学ぶ

文化と経済の関係を学び、生活の豊かさや個人の自立について考えます。文化的な活動が経済に支えられ、経済活動も文化的な要素を必要としていることを理解することが目標です。授業を通じて文化経済学の基礎を学び、文化と経済の結びつきを具体的に考える力を育てます。

STUDENT'S VOICE

J-POPなど身近な文化から経済を楽しく学ぶ

さまざまな文化を経済学の視点から捉えるヒントを見つけたいと思い履修しました。J-POPなどの身近な文化や祇園祭などの伝統行事を例にして文化と経済の関係を学ぶため、とても興味深く受講することが出来ます。授業以外の日常生活で、学んだことを実感できるのが、この授業の魅力です。



3年生 速水 千愛 さん

Message • 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

未来を支える次世代電池業界で、社会貢献と成長をめざして

ゼミでの経験や、未来に向けて社会貢献をしたいという思いから電池業界を志望しました。学科では、食料の流通から経済動向の研究を行う食料経済学のゼミに所属していました。農家の方のもとで種まきから出荷までの農作業を体験し、生産プロセスを学ぶことで食料流通に関わる根幹部分を身をもって体感しました。さまざまな経験をするなかでゼミ内でグループ研究を行う際、意識の相違や納得のいく発表ができなかったことも多々ありました。そこで、役割分担を工夫するなど課題解決に向けて中心となって動いたことで、主体性や協調性を身につけることができました。電池業界においても、蓄電池のような緊急時の安定的にインフラを維持・提供するという役割は大きくなっています。新たな可能性や将来性を追求していくと同時に海外にも視野を広げ、語学力も磨いていきたいと考えています。大学で培った経験を活かして、社会に貢献できるように頑張りたいです。



内定先
株式会社GSユアサ

竹村 菜々恵 さん
滋賀県立東大津高等学校出身

現代社会専攻

現代社会の課題解決のために広く社会について学び、
新たな暮らしや社会をデザインすることを目的とした3つの領域を設置。

地域社会デザイン領域	メディア文化デザイン領域	ライフデザイン領域
日々の暮らしの基本単位である地域社会・コミュニティについて学び、観光系の学びを取り入れ、従来とは異なる視点で課題解決に挑む。	インターネットやSNSなどのメディアの本質と、そこでやりとりされるコンテンツについて学び、現代社会の課題解決を探究する。	生き方の変化と多様性、それを支える社会制度のあり方について学び、ウェルビーイングの向上のための課題解決に取り組む。

Pick up 科目

1 フィールド探究

現代社会の現場を深く探究する体験型授業。独自の感性で人々の潜在的ニーズを掘り起こし、従来の経済学の枠を越えて、社会課題の解決に向けた提案をめざします。



2 アートとデザインの思考

現場での課題発見から価値創造を支える方法論を磨く授業。アートの創造性・表現力を活かして、社会が直面する課題を新たな視点で可視化し、データドリブン思考と重ね合わせながら、解決策をデザインします。



3 メディアと社会

メディア文化デザイン領域の専門分野における学修のコアとなる授業。新聞、テレビからSNSなどへメディアが変化するなかで、人々のコミュニケーションや社会とメディアの関係は、どのように変容したかなどを考察します。



CURRICULUM

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
専門教育科目	必修	演習科目群	アカデミックスキルⅠ・Ⅱ	プロジェクトマネジメント	プロジェクト演習Ⅰ
	選択	学部長基礎科目群	経済と社会を読む● 社会経済学 経済と社会の理論● データドリブン思考■ 経済学入門Ⅰ・Ⅱ◆	経済社会と倫理	
	必修	専攻基礎科目群	ミクロ経済学 マクロ経済学	経済学とデータサイエンス 経済学入門 統計学基礎 データサイエンス演習	
	選択	専攻基礎幹科目群	応用ミクロ経済学 社会政策論 経済史 グローバル経済論 応用マクロ経済学 公共政策論 金融論 産業論 経済政策論 財政学 地域経済論 産業論 観光学 経済学史 日本経済論	非営利経済論 計量経済学 経済心理学	
		専攻展開科目群	金融・産業	国際金融論 証券市場論	地域金融論 コーポレートファイナンス 行動経済学 産業政策論
			地域・国際	中小企業論 国際経済論 京都の産業と社会	地域政策論 貿易論 地域社会論 開発経済論 都市政策論 多国籍企業論
			公共経済・政策	租税論 公共経済学 地方自治論	自治体経営論 地方行財政論 政策過程論 サステイナビリティ論
			医療・社会保障	医療政策論 医療経済論 社会保障論	労働経済論 医療経営論 社会保険論
			観光・文化	文化経済論 観光政策論	スポーツ経済論 観光資源論 観光地理情報 コンテンツ産業論
	必修	専攻基礎幹科目群	社会デザイン入門Ⅰ・Ⅱ		
現代社会専攻	選択	専攻基礎幹科目群		アートとデザインの思考 フィールド探究Ⅱ(メディア社会に挑む) フィールド探究Ⅰ(歴史都市京都を歩く) フィールド探究Ⅲ(しあわせをデザインする)	
		専攻展開科目群	社会調査法 財政学 日本経済論 フィールドリサーチ論 経済学史 グローバル経済論 社会学 経済史 公共政策論 観光学 地域経済論	非営利経済論 経済心理学 行動経済学	
		専攻展開科目群	地域社会デザイン領域 京都の産業と社会	コミュニティデザイン論 観光政策論 地方自治論	都市政策論 自治体経営論 サステイナビリティ論 地域社会論 地方行財政論 観光資源論 観光地理情報
		専攻展開科目群	メディア文化デザイン領域	メディアとコミュニケーション メディアと社会 メディアとテクノロジー 文化経済論	デジタルメディア論 ゲーム文化論 アートの社会学 MANGA論 アニメと文化 コンテンツ産業論
		専攻展開科目群	ライフデザイン領域	ライフコース論 食料経済論 社会政策論 共生社会論 社会保障論 産業論	福祉と社会 医療経済論 社会保険論 スポーツ経済論 労働経済論
		その他科目	ミクロ経済学 マクロ経済学	経済学とデータサイエンス 金融論 国際経済論 統計学基礎 経済政策論 産業論 医療政策論	
専門関連科目群	必修	現代経済演習Ⅰ・Ⅱ 医療統計学 簿記Ⅰ・Ⅱ 医療事務研究Ⅰ・Ⅱ 医療管理論Ⅰ 現代の経済と社会Ⅰ	実践英語演習 医療管理論Ⅱ・Ⅲ 地誌 ビジネス英語Ⅰ・Ⅱ 保健医療情報学 現代の経済と社会Ⅱ 現代経済演習Ⅲ・Ⅳ	現代経済演習Ⅴ・Ⅵ 診療情報総合演習Ⅰ・Ⅱ	
		クロスオーバー科目群	国際日本文化講義Ⅰ・Ⅱ 保険論 コンピュータシステム概論 会社法 グローバル・マーケティング プログラミング演習Ⅰ・Ⅱ 地域経営論 スポーツと社会 コンピュータネットワークⅠ 管理会計論 スポーツマーケティング 情報セキュリティⅠ	International Cooperation 国際観光論 平和・紛争論 労働法 国際経済論(欧米) 税法 国際経済論(アジア)	

●両専攻必修 ◆経済学専攻必修 ■現代社会専攻必修

※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。

経営学部

経営学科

経営学専攻

スポーツ経営学専攻

取得できる資格

- 中学校教諭一種免許状(社会)
- 高等学校教諭一種免許状(公民)
- 図書館司書
- 学校図書館司書教諭
- 博物館学芸員
- 社会教育主事
- 日本語教員
- 診療情報管理士
- 認定試験受験資格*

※一部の科目は随意科目(要卒単位外)として履修することになります。

取得をめざす資格

- 日商簿記
- ファイナンシャル・プランナー
- 証券アナリスト
- 経営学検定
- 貿易実務検定
- 社会保険労務士
- 税理士
- 公認会計士 など

WEBでチェック

経営学科をもっと知る！



京都橘大学だからこそ 実現できる実践的な学び

京都橘大学だからできる実践的なプログラムを通じて多くの学びを得ています。その一つが、ビジネスや公共課題の解決をめざして、新規アイデアを競う学内のビジネスプランコンテスト「ビジネス&パブリックピッチ」への参加です。私のチームは、ヘルソナを設定し、選挙における若者の投票率の低さを解決するアイデアを発表しました。また、他チームのプレゼンからは、発想力やプレゼン資料の魅せ方など多くの刺激をもらい視野を広げることができました。さまざまなプログラムに積極的に参加することでやりがいを実感し、充実した大学生活を過ごしています。



友人と協力してサンプル作成



ビジネス&パブリックピッチの発表



3年生 大槻 都桜子 さん
京都府立福知山高等学校出身

課題解決を中心とした学びで
経験を積みながら
自分の潜在能力を引き出す

Q. 京都橘大学を選んだ理由

大学生活ではさまざまなことにチャレンジしたいと思い、実践的なカリキュラムと充実したサポート体制がある京都橘大学を受験しました。アントレプレナーシップ教育プログラム®やクロスオーバー型課題解決プロジェクトなど、座学だけでなくビジネスを意識した授業が豊富で成長できる機会に恵まれています。また、キャンパス内には次々と新しい建物ができ、最新の設備が整った環境で学べることも魅力に感じました。

Q. 経営学科の魅力

人々の行動や心理を理解し、消費者のニーズに応じた戦略を立てるマーケティングに興味があります。実践型の授業をとおしてマーケティングに関する専門的な知識を身につけられることが、この学科の魅力の一つだと思います。私はさまざまなことに関心がある性格なので、幅広い学びに対応している点も魅力です。

Q. 今後の目標や将来の夢

「会計・ファイナンス」「マーケティング・イノベーション」「戦略・組織」の3つの領域に興味に合わせて学ぶことで、自身の将来像をじっくり考えることができました。さまざまなプロジェクトで身につけた知識や経験を活かして、社会に貢献できるビジネスパーソンになりたいという強い思いがあります。今後は、キャリアセンターの方やゼミの先生に相談しながら就職活動に力を入れていきたいです。

※アントレプレナーシップ 教育プログラムとは？

「チャレンジ精神をもち、主体的に行う活動」に取り組むため、アントレプレナーシップ教育を行っています。起業に興味がある、学んでみたい、という学生が段階的に取り組めるメニューが揃っています。

大槻さんの時間割

●2年生時点

(前期)		月	火	水	木	金
	1講時		プロジェクト マネジメントⅡ		データ サイエンスⅠ	
	2講時		マーケティング・ リサーチ			
	3講時					
	4講時					クロスオーバー型 課題解決 プロジェクト
	5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

- ・日本史概説Ⅰ
- ・経営戦略論Ⅱ
- ・経営史
- ・現代のメディアと表現
- ・京都の歴史・文化Ⅱ
- ・法学概論Ⅰ
- ・社会学概論Ⅰ
- ・産業心理学

(後期)		月	火	水	木	金
	1講時		プロジェクト 演習Ⅰ			
	2講時	韓国語Ⅱ			社会調査法	
	3講時				韓国語Ⅱ	
	4講時	キャリア開発 演習Ⅱ				
	5講時					

オンデマンド授業
集中講義など

- ・金融論
- ・データサイエンスⅡ
- ・経営情報論
- ・グローバル経営論Ⅰ
- ・心理学概論
- ・比較文化論
- ・法学概論Ⅱ
- ・人権と教育

経営学専攻

「会計・ファイナンス」「マーケティング・イノベーション」「戦略・組織」の3つの領域を中心に経営学を学びます。

会計・ファイナンス領域	マーケティング・イノベーション領域	戦略・組織領域
簿記や会計学を土台に、企業の経営力や活動を数値化して分析する力を養います。また、組織において重要度の高い投資の意思決定や資金調達の手法なども学習。企業の価値を最大化するために必要な知識を学ぶことで、企業経営の中枢を担える能力を身につけます。	経営に欠かせないマーケティングやイノベーションなどさまざまな角度からアプローチします。デジタルマーケティングやDXの推進に重要なAIの活用など最新のテーマについて学びます。さらに、アントレプレナーシップ教育では起業家をめざし、実践的なプロジェクトに取り組みます。	経営戦略や組織マネジメントは企業の根幹となる重要事項です。これらの基礎をしっかりと学びつつ、実際の企業の経営戦略などの実践例に触れます。加えて、経営情報システムやSDGsなど経営を環境面から考えるなど幅広い学びを展開します。

Pick up プログラム

挑戦する意欲を育てる、アントレプレナーシップ教育

「カフェプロジェクト」



ビジネスのリアルを体験する

学内で学生自らテイクアウト専門カフェを企画・運営する「カフェプロジェクト」。営業許可の取得や市場調査、店舗ブランディングなどを行いながら、実際に店舗を運営。アドバイザー企業の技術指導や経営アドバイスを受け、自ら企画から運営まで手がけます。ビジネスモデルの実行や課題解決を通じて、実践的な学びからアントレプレナーシップの養成をめざしています。

STUDENT'S VOICE

一から作り上げるカフェ運営の楽しさと貴重な学び

カフェ運営という実際のプロジェクトを通じ、将来の夢である「起業」に向かって具体的な経験を積むことができました。学内のお客様と直接話し、運営の楽しさと難しさを実感しながら、夢を実現するために必要な知識とスキルを身につけることができます。普段の大学生活では経験できない貴重な学びを得られました。



3年生 青木 夢佳 さん

Message • 内定者からのメッセージ

※取材時点の情報です。

信頼される金融のプロフェッショナルへ

FP（ファイナンシャル・プランナー）や簿記の勉強を通じ、この資格を活かせる仕事に携わりたいと考え、金融業界を志望。地域貢献やソリューション提案を実践する機会が多く、自分も社会に役立つ仕事ができるのではないと思いました。大学生活は、サッカー部で戦略担当を務め、チームそして個人として努力を重ねました。試行錯誤のなかで得た経験や自分の強みをアピールでき、就職活動で高く評価されました。経営学科では1年次からのグループワークを通じてコミュニケーション能力を、2年次からの会計やファイナンスの授業で専門性を高め、FPや簿記の資格取得にも挑戦し、ゼミの先生に支えられながら勉強を続けたことが今につながっています。興味のある領域を選んで学べる自由度の高さが魅力で、幅広い学びを通じて成長することができました。今後は、社会人として真摯にお客様に向き合い、信頼される金融のプロフェッショナルとして、企業の課題解決に貢献できるよう努力していきたいです。

内定先

株式会社りそな銀行

勝浦 駿 さん

東海大学付属大阪仰星高等学校出身



スポーツ経営学専攻

企業や行政において、スポーツや健康に関する活動を効果的に運営・管理を行う「スポーツマネジメント」を重点的に身につけます。

スポーツマネジメント領域	3つの特徴
プロスポーツチームやスポーツ関連企業と連携して組織運営や管理などを学び、広い視野で社会におけるスポーツの活用や可能性について考える力を養います。企業や行政機関、スポーツクラブ、イベント主催者など、さまざまな分野においてマネジメントが必要とされており、これらの分野で活躍していくための重要なスキルを学べます。	1. 経営学を土台にスポーツ経営学を学ぶ スポーツ経営学の専門的な学びを得るためには、経営学の基礎的な知識やスキルが必要となります。土台となる基礎科目を学んだうえで専門領域としてスポーツ経営学を学ぶことができます。 2. スポーツマネジメント系科目の充実 スポーツ経営学を専門とする教員陣が多彩な科目を開設します。例えば「スポーツとテクノロジー」「スポーツプロダクト演習」など特色のある科目を用意。専門的・体系的にスポーツ経営学を学ぶことができます。 3. 実践力を養うフィールドワーク科目の配置 プロスポーツチームやスポーツ関連企業と連携した実践的な学びを行うフィールドワーク科目を配置します。インターンシップも積極的に推進するため、実社会で生きる実践的なスキルを磨くことができます。

Pick up 科目

1 スポーツマーケティング

ブランド構築、スポンサーシップ、イベント企画など、幅広いケースをとらえてマーケティング手法を学びます。さらに、ソーシャルメディアの活用などの現代のマーケティング戦略の重要性にも触れていきます。



2 スポーツツーリズム

「スポーツツーリズム」は、スポーツ資源とツーリズムを融合する取り組みです。地域のマラソン大会や自転車イベント、アーバンスポーツやアドベンチャーツーリズムなどを紹介し、観光資源を活用したスポーツツーリズムを学びます。



3 スポーツプロダクト論

スポーツ用品メーカーでプロダクト開発に携わった教員が担当。その知見によるスポーツ用品の企画から生産、ブランディング、販売戦略まで、プロダクトのライフサイクル全体を網羅した科目です。



CURRICULUM

		1年次	2年次	3年次	4年次
専門教育科目	必修	アカデミックスキルI・II	プロジェクトマネジメント プロジェクト演習I	プロジェクト演習II・III	プロジェクト演習IV・V
	演習科目群				卒業研究
	スキル科目群	統計学基礎 社会調査法	データサイエンスI・II ビジネス英語I・II		
	基礎科目群	経営学入門 経済学入門 簿記入門 金融入門	マーケティング入門I 経営組織論I 経営戦略論I 会計学入門		
	会計・ファイナンス領域		財務会計論 会社法 初級簿記 金融論 管理会計論 中級簿記 国際金融論 保険論 経営財務論 上級簿記 コーポレート・ファイナンス 地域金融論 証券市場論 国際会計論 監査論 税法		
	マーケティング・イノベーション領域		マーケティング入門II AI活用入門 イノベーション・マネジメント 広告とメディア ビジネス環境とマーケティング 食品ビジネス マーケティングリサーチI・II	サービスとコミュニケーション ロジスティクス論 デジタル・マーケティング 知的財産マネジメント グローバル・マーケティング	
	戦略・組織領域		現代企業論I・II 経営組織論II 経営戦略論II 人的資源管理論 地域経営論 中小企業論 経営情報論 経営史II ビジネス・ケーススタディ グローバル経営論I	グローバル経営論II 労働法 環境経営論 生産管理論	
	スポーツマネジメント領域	スポーツマネジメント入門 スポーツマネジメント論 スポーツマーケティング スポーツと流通	生涯スポーツ論 コーチング論 スポーツツーリズム スポーツと社会	スポーツとヘルスケア スポーツイベントマネジメント スポーツプロダクト論 スポーツとテクノロジー スポーツクラブ経営論 スポーツプロダクト演習 スポーツマネジメント・ケーススタディ スポーツマネジメント・フィールドワーク	
	専門関連科目群	ビジネス演習I・II	ビジネス演習III・IV 地誌 実践英語演習	ビジネス演習V・VI	
	クロスオーバー科目群		地域経済論 コンピュータシステム概論 プログラミング演習I・II 国際日本文化講義I・II	租税論 医療事務研究I・II 情報セキュリティI コンピュータネットワークI	スポーツ経済論 観光地理情報 医療政策論 自治体経営論

●経営学専攻も学べるスポーツ系科目 ■スポーツ経営学専攻も学べる経営学系領域科目
※専門教育科目を記載。このほかに豊富な共通教育科目もあります。カリキュラムは2026年度の内容(予定)です。