



京都橘大学

KYOTO TACHIBANA UNIVERSITY

# 公募推薦 直前対策講座 【基礎テスト対策 英語】

2024年9月

講師：藤田 健（代々木ゼミナール）

## 京都橘大学の公募推薦入試

★ 1 解答形式 全問マークシート

★ 2 問題構成 大問 3 つ

[I] 長文読解 空欄 4 問、下線言換 5 問、内容一致 5 問

[II] 文法語法 空欄 5 問

【2023 年度】[III] 英作表現 空欄 6 問、指示語 1 問、語句整序 2 問（完全解答）

【2024 年度】[III] 英作表現 空欄 6 問、下線部言換 3 問

★ 3 オススメの解く順番 [II]→[III]→[I]（先に知識問題片づける！）

**第 2 問の具体的な戦略** 全体を訳す前に空欄前後の文法や語法をまず考える！

【2023 年度学校推薦型選抜（基礎テスト）11 月 16 日実施分から一部抜粋】

[II] 次の各文の（ ）に入れるのに最適なものを選びなさい。

問 1 I ran to the station, ( ) I wouldn't have been able to catch the train.

「駅へと走った。( ) 電車に間に合わなかっただろう」

①however

②if

③otherwise

④when

「しかし」

「もし～なら」

「もしそうしなければ」

「～な時」

☆ 1 would, could を見たら仮定法を予想。仮定法と良く使うものを覚えたい。

☆ 2 as if S+過去形か過去完了形「まるで SV のように」

☆ 3 without～, S would[could]--. 「～がなければ--だろう」

問 2 A college education will ( ) you to get a broader perspective.

「大学教育はあなたがより広い観点を得るのを（ ）にするだろう」

①enable

②let

③make

④take

☆ 4 let と make は名詞+動詞の原形をとる

I let[又は made] him go.

「私は彼を行かせた」

☆ 5 無生物主語 take 人 to 場「S が人を場へつれていく」

The road will take you to the college.

「その道路があなたを大学へ連れて行くだろう」

→「訳」よりも空欄前後の形をみて決める

→「動詞、不定詞、動名詞、分詞、前置詞、接続詞、関係詞」が頻出

オススメ文法問題集

Next Stage 英文法・語法問題 入試英語頻出ポイント 218 の征服(桐原書店)

文法のコーナーのみでよい。最初は右の答を見ながら各文法テーマの重要事項を確認、暗記して、ある程度覚えたら左の問題を解いてみる。

### 第3問の具体的な戦略 まずは対応箇所だけをテンポよくチェック！

[III] 次の日本語と英文を対照させつつ、あとの問いに答えなさい。

原宿駅周辺の地域は、高級マンション群が建設され、デザイナーやカメラマンがそこに<sup>(1)</sup>事務所を構えた1960年代に有名になりました。その後、人気ブティックが<sup>(2)</sup>次々とオープンし、その地域はファッションの中心地に発展しました。その一帯は、ティーンエージャーに人気のファンキーなショップが並ぶ竹下通りと海外の有名ブランドの旗艦店が並ぶ表参道との独特な<sup>(3)</sup>対比で知られています。

原宿駅の近くの狭い通り、竹下通りは全国からやって来るティーンエージャーのメッカとして知られており、若者の<sup>(4)</sup>好みに応じたファッションショップや飲食店があります。<sup>(a)</sup>その雰囲気は、高級ブランドショップが建ち並ぶ近くの表参道とは全く異なっています。若者でも<sup>(b)</sup>( )ファッションショップ<sup>(5)</sup>のほか、<sup>(c)</sup>いつも長い行列ができているクレープやカラフルな綿菓子のような今はやりの食べ物を売っているショップがあります。ここでは猫カフェがオープンして以来、動物と遊ぶ場所が外国人観光客にも人気になり、今では、フクロウ、ハリネズミ、豆柴を<sup>(6)</sup>呼び物にしているカフェもあります。

The area around Harajuku Station became famous in the 1960s when high-class condominiums were built, and designers and photographers <sup>(1)</sup>( ) up offices there. Later, popular boutiques opened <sup>(2)</sup>one after ( ) and the area developed into a center of fashion. The neighborhood is known for the unique <sup>(3)</sup>( ) between Takeshita-dori, a street of funky shops popular with teenagers, and Omotesando, lined with the flagship stores of big-name overseas brands.

A narrow street near Harajuku Station, Takeshita-dori is known as a mecca for teenagers from all over Japan, with fashion shops and eateries catering to youthful <sup>(4)</sup>( ). <sup>(a)</sup>Its atmosphere is totally different from that of nearby Omotesando and its rows of luxury-brand shops. <sup>(5)</sup>( ) fashions that young people <sup>(b)</sup>afford, <sup>(c)</sup>there are shops selling trendy foods like crepes and colorful cotton candy that always have long queues in front. Since the opening of a cat cafe here, places to play with animals have become popular among foreign tourists as well, and now include cafes <sup>(6)</sup>( ) owls, hedgehogs, and mini-shiba dogs.

(Adapted from 『英語でガイドする日本』)

問1 ———線(1)～(6)の英訳を完成させるため、空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれの中から一つずつ選び、番号をマークしなさい。

- |               |              |            |             |
|---------------|--------------|------------|-------------|
| (1)①caught    | ②placed      | ③set       | ④took       |
| (2)①another   | ②one         | ③other     | ④some       |
| (3)①balance   | ②contrast    | ③division  | ④separation |
| (4)①ambitions | ②excesses    | ③hearts    | ④tastes     |
| (5)①Apart     | ②Besides     | ③Despite   | ④Further    |
| (6)①approving | ②considering | ③featuring | ④inviting   |

- |            |         |          |        |
|------------|---------|----------|--------|
| (3)①均衡     | ②対比     | ③分割      | ④分離    |
| (4)①大志     | ②過度     | ③心臓      | ④好み    |
| (5)①離れて    | ②～に加えて  | ③～にも関わらず | ④さらに   |
| (6)①承認している | ②考慮している | ③特徴にしている | ④招いている |

問4 ———線(c)とほぼ同じ内容を表す英文にするために、次の英文中の(F)、(G)、(H)に入れるのに最も適当な組み合わせを、次の中から一つ選び、番号をマークしなさい。

there are shops (F) trendy foods (G) crepes and colorful cotton candy (H) which there are always long queues in front.

- |                  |             |             |
|------------------|-------------|-------------|
| ①(F) which sell  | (G) such as | (H) for     |
| ②(F) which sells | (G) as such | (H) from    |
| ③(F) which sell  | (G) as      | (H) of      |
| ④(F) which sells | (G) such    | (H) through |

\* 1 in front 「前に」、in front of 名詞「名詞の前に」両方可

\* 2 for 名詞「名詞を求めて」

**第 1 問の具体的な戦略** 問 2 の類義語を先に片づけて、後は前から少しずつ！

- まず問 2 を、読む前に解いてみる（知識問題が多く原則消去法！）
- 内容一致の選択肢を 1 つ読んでから本文を読み、対応する文を探す
- 対応箇所が出てきたら解いて、次の内容一致の選択肢を読む
- 空欄問題は空欄の部分で解いてしまってよい

[I]長文総合問題(.....のついた語句は注があります)

The 59-year-old Shamma is considered a master ouplayer. The oud is a pear-shaped stringed instrument similar to a lute. The instrument is central to Arabic music. Born in the southern city of Kut, he received his first oud lesson at the age of 11. He later graduated from the Baghdad Academy of Music in 1987. He fled Iraq in 1993 during Saddam Hussein's dictatorship. He (2)eventually gained international fame, performing around the world, and receiving many awards. In Cairo, he started the House of the oud, a school for teaching the instrument to new generations.

注 pear-shaped stringed instrument: 梨の形をした弦楽器

lute: リュート(丸い銅を持つ琵琶に似た楽器)

dictatorship: 独裁政権

問 2 下線(2)の意味に最も近いものを選び。(←知識の意味が優先！)

(2)①actually ②finally ③originally

問 4 本文の内容と合ってるものは①、合っていないものは②を選び。

(2)Shamma first received an oud lesson more than 45 years ago and he is thought to be an excellent oud player.

オススメ単語集 システム英単語 BASIC(駿台文庫)

例文つきでいいので、英語から日本語の赤の意味が出るか毎日少しずつ暗記していく。単語が最優先です！（まずは第 1～3 章）自分で例文を作ったり連想するものをメモするのもオススメです。

オススメ長文 速読英単語入門編、必修編(Z 会)

右に全訳があるので分からない単語があったら、右の訳を見ながら読んでよい。2 回目以降は右の訳を見なくてもすらすら読めるように単語の意味を固めていく。長文の中で単語を増やしたい人にオススメです。

## 入試頻出多義語

(1) issue ゴロ「発行された問題集へ GO」(形となって現れる)

①発行する②問題③号

例 1 issue a book

「本を発行する」

例 2 deal with the issue

「その問題に取り組む」

例 3 the latest issue

「最新号」

(2) last ゴロ「このモツ続く」

①この②持つ③続く

例 1 for the last two hours

「この2時間」(×this)

例 2 The meat lasted for a week.

「その肉は1週間長持ちした」

例 3 Rain lasted for a week.

「雨が1週間続いた」

(3) leave ゴロ「真っ赤の子猿9か？」(放って出てく)

①任せる②残す③去る④休暇

例 1 Leave it to me.

「それを私に任せて」

例 2 leave him with it

「彼にそれを残す」

例 4 child-rearing leave

「育児休暇」

(4) line ゴロ「行列手が出ん」

①行②列③手紙④電話

例 1 write on every other line

「1行おきに書く」

例 2 wait in line

「列になって待つ」

例 3 Drop me a line.

「私に手紙(元は「1行」)を下さい」

(この定型表現以外で「手紙」の意になることはない)

例 4 The line is busy.

「電話が混んでいる」

(5) matter ゴロ「獣医モブ」

①重要である②異常③問題④物質

例 1 Money matters[=counts].

「お金は重要だ」

例 2 Something is the matter with it.

「それは何かが異常だ」

(=Something is wrong with~)

例 4 antimatter

「反物質」

(6) mean ゴロ「いつも本」

①意地悪②つもり③本気で言う

例 1 He is mean.

「彼は意地悪だ」

例 2 I had meant to go out.

「私は外出するつもりだったのに」

例 3 I mean it.

「私は本気で言っている」(=I mean what I say.)

(7) object ゴロ「ハンモックは物体」

①反対する②目的③物体④対象

例 1 object to him going

「彼が行くことに反対」

例 2 with the object of succeeding

「成功する目的で」

例 3 unidentified flying objects

「未確認飛行物体」(UFOs)

例 4 an object of desire

「欲望の対象」

(8) observe ゴロ「柿の舞」

①観察する②気づく③述べる④守る⑤祝う

例 1 observe the comet

「彗星を観察する」

例 2 observe the change

「その変化に気づく」

例 3 observe that he is stupid

「彼が愚かだと述べる」

例 4 observe the tradition

「その伝統を守る」

例 5 observe Christmas

「クリスマス祝う」

(9) order ゴロ「致命中甸」

①秩序②命令③注文④順序

例 1 social order

「社会秩序」

例 2 follow the order

「その命令に従う」

例 3 order the book from Japan

「その本を日本に注文する」

例 4 in alphabetical order

「アルファベット順」

(10) point ゴロ「用意して」

①要点②意味③指摘する

例 1 What's your point?

「あなたの言いたい要点は何？」

例 2 There is no point in going.

「行っても意味がない」

例 3 point it out

「それを指摘する」

(11) raise ゴロ「厚揚げソテー」

①集める②上げる③育てる④提起する

例 1 raise the capital

「資金を集める」

例 3 raise kids

「子を育てる」(=大人へと引き上げる)

例 4 raise a question

「問題を提起する」

(12) rear ゴロ「牛育てる」(後ろから支えて育てる)

①後ろの②育てる

例 1 a rear-view mirror

「バックミラー」(後ろを見るための鏡)

例 2 rear kids

「子供を育てる」

\* grow は「成長する、栽培する」/ grow up は「大人になる」

(13) sense ゴロ「深いセンス」

①分別②感覚③意味

例 1 a man of sense 「分別を持つ人」

例 2 a sense of obligation 「義務感」

例 3 in a certain sense 「ある意味で」

(14) sound ゴロ「健康器具」

①健康的な②聞こえる③ぐっすり

例 1 a sound body 「健康な肉体」

例 2 It sounds strange. 「それは奇妙に聞こえる」(sound+形容詞)

例 3 sleep sound 「ぐっすり眠る」(=健康的に眠る)

(15) state ゴロ「ジョーク優秀」

①状態②国③言う④州

例 1 a state of emergency 「緊急事態」

例 2 a state secret 「国家秘密」

例 3 state an opinion 「意見を言う」

(16) still ゴロ「まさし氏」(st=stop, stone「止まって固まる」)

①まだ②さらに③静か④しかし

例 2 still better 「さらにより良い」(比較級又は other)

例 3 stand still 「静かに立っている」(still は形容詞)

例 4 Still, he went out. 「しかし彼は外出した」

\* 文頭の Still, は「しかし」のことが多い。

(17) subject ゴロ「歌手必死」

①科目②主題③被験者④支配

例 1 required subjects 「必須科目」

例 2 the subject of the essay 「その文章の主題」

例 3 experimental subjects 「実験の被験者」

例 4 be subject to the law 「法に支配されている」

(18) term ゴロ「羊かん愛情期」

①用語(in)②観点(in)③間柄(on)④条件(under)⑤期間

例 1 in technical terms 「専門用語で」

例 2 in terms of economy 「経済の観点で」

例 3 be on good terms with him 「彼とは良い間柄」

例 4 under the terms 「その条件下で」

例 5 in the long term 「長期間でみれば」



(19) vice ゴロ「悪魔服逆」(表裏逆のイメージ)

①悪 ②副 ③逆

例 1 vice and virtue 「美德と悪徳」

例 2 vice minister 「副大臣」

例 3 vice versa 「逆も真なり」

(20) yield ゴロ「取って食う」(犠牲伴って生み出す)

①取って代わる ②屈する ③生む

例 1 yield to A.I. 「A.I に取って代わる」

例 2 yield to authority 「権利に屈する」

例 3 yield a profit 「利益を生む」